

Патриотизм в произведениях русских и зарубежных писателей

Камаловой Е.К.
Группы ЮНБ-202

Наверное, каждый человек хотя бы раз в жизни задумывался над вопросом: «Что такое Родина? Что есть Родина для меня? Люблю ли я ее?», ну или не задумывался, а кто-то наталкивал его на эти мысли, это не важно, главное – факт был. С малых лет в нас пытаются разбудить подобными рассуждениями то самое чувство, которые многие называют патриотизмом, но для каждого оно свое, личное.

Если обратиться к высказываниям исторических личностей, то можно проследить как за века понятие патриотизма изменялось, и постепенно, с развитием человеческой индивидуальности и обособленности от общества, таяло на глазах. И до наших дней дошли только призрачные очертания того, за что люди отдавали свои жизни, умирали целыми поселениями. Это очень печально, но таково современное общество. Мы всегда стремились быть личностями, и в борьбе за собственность, развили в себе патологический эгоизм, и напрочь забыли то, с чего все началось, и то, чему мы обязаны своей жизнью и своим существованием.

Русский философ -материалист, ученый, критик, публицист и писатель 19 века Николай Гаврилович Чернышевский понимал патриотизм как дело и желание, а не одухотворенные и часто пустые речи о любви к Родине, которые преобладают во многих изречениях о патриотизме. «Высочайший патриотизм – есть страстное беспредельное желание блага родине» - писал Николай Гаврилович в одном из своих трудов. Ведь каждое страстное желание превращается в идею жизни, идея в мечту, а мечты, как правило, имеют два свойства: первое – они сбываются, и второе – они заразительны для других. Поэтому главное начать с себя, со своей мечты о чем-то великом, таком как счастливое будущее своей страны. А потом начать делать свой вклад в это будущее, постепенно вдохновляя на это других.

Одно из самых фаталистичных высказываний о патриотизме принадлежит Бертранию Расселу: британскому философу, общественному деятелю и математику. Который известен также своими работами в защиту пацифизма и либерализма. Он писал: «Патриотизм — это готовность убивать и быть убитым по самым тривиальным причинам» Да, безусловно, в патриотизме присутствует некая степень слепой веры и фанатизма. И эта одержимость иногда выливается в ужасные поступки и перерастает в нацизм. Но эта стадия любви к родине является больше патологией, с которой нужно бороться всеми силами и защищать отчизну от таких проявлений «заботы» о ее чести и ее будущем.

Очень интересными, на мой взгляд, являются мысли французской писательницы 19 века, творившей под псевдонимом Жоржа Санда. Основным направлением ее творчества был романтизм, что прослеживается в ее понимании патриотизма. «Тоска по Родине действует на всех одинаково: она преображает в наших глазах картины прошлого, идеализируя их; достоинства возрастают, а недостатки смягчаются временем и расстоянием, пока не сотрутся в нашем представлении совершенно.» Очень тонко подмеченная особенность человеческой психики: пока имеем что-то не храним, утратив — начинаем ценить и раскаиваться. Поэтому, в своем изречении Ж.Санд подчеркивает, что любовь к родине особенно остро ощущается на чужбине. Человек начинает невольно сравнивать чужое и родное, отмечая лишь идеализированные черты своего дома.

Николай Александрович Бердяев русский политический философ, представитель русского экзистенциализма писал: «Наша любовь всегда должна быть сильнее нашей ненависти. Нужно любить Россию и русский народ больше, чем ненавидеть революцию и большевиков.» Очень сложно пройти через все тяготы революции, потерпеть лишения материальные, а еще хуже нравственные: когда встает вопрос между верой в свои идеалы и собственной жизнью, что выберет настоящий человек и патриот? Может ли тот, кто заставил об этом задуматься любить свою отчизну? Если

предыдущие высказывания объединяли Родину и ее народ в одно целое, то в мыслях Николая Александровича присутствовало четкое разделение между страной и государством. Ведь как нельзя судить о человеке по его одежде, также и нельзя судить страну по тому, кто сейчас гнет там свою линию. Ведь все может измениться в любой момент: когда то был Иван Грозный, когда то Петр, потом Николай, потом Владимир Ильич, затем Брежнев, Путин и так далее. Наследие и дух отчизны от этого не меняется. Начинка конфеты остается одна, в какую политическую обертку ее не заверни. Но все равно все зависит от нас самих. Народ – и есть та самая начинка, на которой все держится.

Свое патриотическое рассуждение хочу завершить словами великого человека, от которых всегда будут пробирать мурашки и огромная гордость за свою страну и народ.

Тютчев — русский поэт, писал:

*Умом Россию не понять,
Аршином общим не измерить:
У ней особенная стать —
В Россию можно только верить.*