

АННОТАЦИЯ
рабочей программы по дисциплине "Санитария и гигиена
парикмахерских услуг"
по специальности 43.02.02 "Парикмахерское искусство"

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
"САНИТАРИЯ И ГИГИЕНА ПАРИКМАХЕРСКИХ УСЛУГ"

1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью примерной основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО 43.02.02- парикмахерское искусство.

1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы

Учебная дисциплина "Санитария и гигиена парикмахерских услуг" входит в состав дисциплин общего профессионального цикла.

1.3. Цели и задачи дисциплины - требования к результатам освоения дисциплины

В результате изучения дисциплины обучающийся должен уметь:

1. применять нормативную документацию по санитарно-эпидемиологической обработке;
 2. выполнять дезинфекцию и стерилизацию инструментов и контактной зоны;
 3. выполнять правила личной гигиены;
 4. определять наличие дерматологических проблем кожи головы и волос;
 5. знать:
 6. введение в микробиологию и эпидемиологию;
 7. классификацию кожных болезней;
 8. болезни, передаваемые контактно-бытовым путем;
 9. основы гигиены парикмахерских услуг;
 10. производить дезинфекцию инструментов и зоны обслуживания.
- санитарные нормы и требования в сфере парикмахерских услуг

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать:

- группы микроорганизмов и внешние признаки вызываемых ими заболеваний кожи и волос;
- способы и нормы дезинфекции и стерилизации инструментов и зоны обслуживания;

- приёмы оказания первой помощи потребителю парикмахерских услуг при нестандартных ситуациях;

При изучении дисциплины необходимо постоянно обращать внимание студентов на её характер, показывать, где и когда изучаемые теоретические положения могут быть использованы в будущем практической деятельности.

Изучение данной дисциплины позволит формировать уровень подготовки, определённый требованиями к уровню подготовки студентов по специальности «Парикмахерское искусство».