

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Якушин Владимир Андреевич  
Должность: ректор, д.ю.н., профессор  
Дата подписания: 18.05.2025 20:13:00  
Уникальный программный ключ:  
a5427c2559e1ff4b007ed9b1994671e27053e0dc

**Министерство науки и высшего образования РФ**  
**Образовательная автономная некоммерческая организация**  
**высшего образования**  
**«Волжский университет имени В.Н.Татищева» (институт)**



**УТВЕРЖДАЮ**  
**Председатель**  
**учебно-методического**  
**совета**

  
Н.Г.Рогова

**Рабочая программа дисциплины**

**ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК**

**Специальность: 52.05.01 «Актерское искусство»**

Уровень высшего образования: специалитет

Специализация: Артист драматического театра и кино

Тольятти

Рабочая программа дисциплины по специальности 52.05.01 Актерское искусство обсуждена и рекомендована для утверждения на учебно-методическом совете вуза решением кафедры «Актерское искусство и организация работы с молодежью»

«25» мая 2022 г. протокол № 09

С изменениями и дополнениями от «29» марта 2023 г. протокол № 07

Заведующая кафедрой «АИиОРМ»: к.п.н. Е.Ю. Куприна

Обсуждена и одобрена Учебно-методическим советом вуза

«25» мая 2022 г. протокол № 05

С изменениями и дополнениями от «30» марта 2023 г. протокол № 03

Председатель УМС: Н.Г. Рогова

## **СОДЕРЖАНИЕ**

<b>1. ОБЛАСТЬ ПРИМЕНЕНИЯ ПРОГРАММЫ.....</b>	<b>6</b>
<b>2. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ .....</b>	<b>6</b>
<b>3. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОСНОВНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ .....</b>	<b>8</b>
<b>4. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ .....</b>	<b>8</b>
<b>5. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ.....</b>	<b>9</b>
5.1. Календарно-тематическое планирование .....	9
5.2. Краткое содержание лекционного курса.....	12
5.3. Тематика практических/семинарских занятий.....	12
5.4. Тематика лабораторных занятий .....	15
<b>6. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ.....</b>	<b>15</b>
6.1. Основная литература. ....	15
6.2. Дополнительная литература.....	15
6.3. Ресурсы информационно-коммуникационной сети «Интернет».	16
<b>7. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ.....</b>	<b>16</b>
<b>8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОРГАНИЗАЦИИ ИЗУЧЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ.....</b>	<b>29</b>
8.1. Образовательные технологии .....	29
8.2. Занятия практического типа.....	29
8.3. Самостоятельная работа обучающихся .....	30
8.4. Групповые и индивидуальные консультации .....	31
8.5. Оценивание по дисциплине .....	31
8.6. Методические рекомендации по обучению лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов.....	38
<b>9. ПЕРЕЧЕНЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ, ПРОГРАММНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ И ИНФОРМАЦИОННЫХ СПРАВОЧНЫХ СИСТЕМ.....</b>	<b>39</b>
<b>10. НЕОБХОДИМАЯ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКАЯ БАЗА....</b>	<b>39</b>

## **1. ОБЛАСТЬ ПРИМЕНЕНИЯ ПРОГРАММЫ**

Настоящая программа учебной дисциплины устанавливает требования к образовательным результатам и результатам обучения студента и определяет содержание и виды учебных занятий и отчетности.

Программа дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС высшего образования по специальности 52.05.01 Актерское искусство, уровень - специалитет.

Программа разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования – специалитет по специальности 52.05.01 Актерское искусство (утвержден приказом Минобрнауки России от 16.11.2017 № 1128. (в ред. Приказов Минобрнауки России от 26.11.2020 N 1456, от 08.02.2021 N 84, от 19.07.2022 N 662, от 27.02.2023 N 208) и Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры (утвержден Приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 6 апреля 2021 года № 245).

Образовательная деятельность по дисциплине осуществляется на государственном языке РФ.

Трудоемкость дисциплины в зачетных единицах характеризует ее объем, как части образовательной программы. Величина зачетной единицы 36 часов.

Качество обучения по дисциплине определяется в рамках внутренней системы оценки, а также внешней системы оценки, в которой образовательная организация может принимать участие на добровольной основе в рамках профессионально-общественной аккредитации.

К оценке качества обучения могут привлекаться работодатели и их объединения с целью подготовки обучающихся в соответствии с профессиональными стандартами и требованиями рынка труда к специалистам данного профиля.

В целях совершенствования образования к оценке качества также могут привлекаться обучающиеся, которым предоставляется возможность выразить свое мнение относительно условий, содержания и качества учебного процесса.

## **2. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

**Цель дисциплины** «Иностранный язык (французский)» - формирование

речевых умений, достаточных для решения собственных коммуникативных задач и осуществления коммуникации на иностранном языке в рамках повседневно-бытового общения.

**Задачи дисциплины:**

- знакомство с грамматическими и фонетическими особенностями французского языка;
- формирование основ всех видов иноязычной речевой деятельности;
- формирование базовых умений владения иностранным языком для решения собственных коммуникативных задач в сфере повседневного общения;
- формирование понимания студентом роли иностранного языка для дальнейшей профессиональной подготовки по специальности «Актерское искусство»;
- формирование умений создания собственного познавательного пространства владение методиками эффективной организации своей учебно-познавательной деятельности.

В результате освоения дисциплины (модуля) у обучающихся должны быть сформированы следующие компетенции:

Наименование компетенции	Код компетенции
Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия	УК-4.
Осуществляет деловую коммуникацию в устной и письменной формах, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия	УК-4.1.
Использует современные информационно-коммуникативные средства для решения коммуникативных задач на государственном и иностранном (-ых) языках	УК-4.2.
Переводит деловые и академические тексты с иностранного языка или на иностранный язык	УК-4.3.
Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	УК-5.
Демонстрирует понимание особенностей различных	УК-5.1.

Наименование компетенции	Код компетенции
культур и наций	
Выстраивает социальное взаимодействие, учитывая общее и особенное различных культур и религий	УК-5.2.

### **3. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОСНОВНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ**

Данная учебная дисциплина (модуль) относится к обязательной части основной профессиональной образовательной программы специальности 52.05.01 «Актерское искусство».

#### **Требования к результатам освоения дисциплины**

В результате изучения дисциплины студенты должны :

#### **Знать:**

- Фонетические нормы (произносительные и интонационные) изучаемого языка.
- Особенности грамматического строя иностранного языка в объёме необходимом для работы с учебными и аутентичными текстами повседневного бытового направления.
- Общеупотребительную лексику повседневного бытового сфер иностранного языка в рамках изучаемой тематики.
- Речевые клише для решения коммуникативных задач в повседневного бытового сфере.

#### **Уметь:**

- Читать и переводить со словарём тексты, построенные на языковом материале повседневного бытового общения.
- Решать поставленную коммуникативную задачу: начать, поддержать и закончить разговор; запросить и передать информацию, высказывать своё мнение в рамках конкретной ситуации повседневного бытового общения.

#### **Владеть:**

- Основными навыками восприятия, обработки и передачи информации, полученной из предложенных печатных источников.
- Нормами устной и письменной повседневного бытового коммуникации.

### **4. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ**

Вид учебной работы	
Общая трудоёмкость дисциплины	360 час
	10 з.е.
Контактная работа с преподавателем (всего)	162 час
В том числе:	
Лекции	0 час
Практические / семинарские занятия	160 час
Индивидуальные занятия	час
Консультации	2 час
Самостоятельная работа (всего)	144 час
В том числе (если есть):	
Курсовой проект / работа	
Контрольная работа	
Реферат / эссе / доклад	
Иное	144 час.
Вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен)	зачет, экзамен

## 5. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### 5.1. Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Тема	Количество часов на				Форма контроля
		Лекции и интерак тивной форме	Практиче ские / из них в интерак тивной форме	Лабора торные работы	Самост оятельн ая работа	
<b>1 семестр</b>						
<b>1</b>	<b>Фонетический строй французского языка.</b>		<b>12</b>		<b>6</b>	<b>Произносительный тренинг</b>
<b>2.</b>	<b>Гласные звуки переднего ряда.</b>		<b>20</b>		<b>6</b>	<b>Произносительный тренинг. Транскрипция.</b>
2.1	Открытые гласные переднего ряда [a], [ɛ].					Произносительный

						тренинг
2.2	Закрытые гласные переднего ряда [e], [i], [j].					Произносительный тренинг
2.3	Закрытый гласный переднего ряда, лабиализованный [æ], [ø], [y].					Произносительный тренинг Лексический тренинг
<b>ИТОГО</b>			<b>32</b>		<b>12</b>	<b>экзамен</b>
<b>2 семестр</b>						
<b>3</b>	<b>Гласные звуки заднего ряда. Носовые звуки и полугласные звуки.</b>		<b>16</b>		<b>20</b>	<b>Чтение текстов. Транскрипция.</b>
3.1	Открытый гласный заднего ряда [o] / закрытый гласный заднего ряда [o], [u]. Ma famille Famille - âges de la vie					Чтение текстов Транскрипция Лексический тренинг Грамматический тренинг
3.2	Носовые звуки [ø], [é], [œ]. Mes intérêts Mariage – relations					Чтение текстов Транскрипция
3.3	Полугласные звуки [w], [ч], [a] Mes fêtes préférées Apparence					Чтение текстов Транскрипция
<b>4</b>	<b>Moi et mes préférences La révision de grammaire</b>		<b>16</b>		<b>20</b>	<b>Диалогическое общение Лексико-грамматическая работа.</b>
4.1	Caractère – émotions					Диалогическое общение
4.2	Journée					Диалогическое общение
<b>ИТОГО</b>			<b>32</b>		<b>40</b>	<b>ЗАЧЁТ</b>
<b>3 семестр</b>						
<b>5</b>	<b>Les fêtes en France</b>		<b>32</b>		<b>40</b>	<b>Лексический тренинг</b>
5.1	Le 14 juillet – la fête					Чтение текста



5.2	nationale de la France.					(изучающее)
5.3	Les fêtes en France. Les fête en Russie. Le système éducatif en France. Enseignement supérieur en France. Les symboles de la France. La géographie de la France. Russie est ma patrie Mes projets à l'avenir					Монологическое высказывание Диалогическое общение
5.4	Logement Intérieur de la maison					Диалогическое общение
<b>ИТОГО</b>			<b>32</b>		<b>40</b>	<b>ЗАЧЁТ</b>
<b>4 семестр</b>						
<b>6</b>	<b>Le système éducatif en France</b>		<b>16</b>		<b>20</b>	<b>Монологическое высказывание Лексико-грамматический тест Лексический тренинг</b>
6.1	Une année scolaire en France					Чтение текста (изучающее)
6.2	La rentrée					Аудио-тренинг
6.3	Enseignement supérieur en France					Чтение текста и изложение его содержания
6.4	Le système éducatif en Russie					Составление тематического вопросника
6.5	Faire le ménage Magasin d'alimentation					Диалогическое общение
<b>7</b>	<b>Mes études à l'université</b>		<b>16</b>		<b>20</b>	<b>Диалогическое общение Лексико-грамматическая работа</b>
7.1	Un cours de français					Чтение текста (просмотровое)
7.2	Mes préférences en études					Диалогическое общение Монологическое

7.3	Mes projets à l'avenir					высказывание
7.4	Repas en France Restaurant – reception Faire la cuisine					Диалогическое общени
<b>ИТОГО</b>			<b>32</b>		<b>40</b>	<b>ЗАЧЁТ</b>
<b>5 семестр</b>						
<b>8</b>	<b>La civilisation française</b>		<b>32</b>		<b>12</b>	<b>Тематический проект</b>
8.1	Les symboles de la France.					Аудио-тренинг
8.2	La géographie de la France.					Чтение текста. Пересказ текста
8.3	Russie est ma patrie					Монологическое высказывание
8.4	Commerce en France Vêtements – chaussures Mode					Диалогическое общение
<b>ИТОГО</b>			<b>32</b>		<b>12</b>	<b>ЭКЗАМЕН</b>

## 5.2. Краткое содержание лекционного курса

Лекционный курс не предусмотрен

## 5.3. Тематика практических/семинарских занятий

### Тема 1. Фонетический строй французского языка

1.1 Алфавит. Графика. Орфография. Транскрипция.

1.2 Характеристика гласных и согласных. Слоговоеделение. Долгота и краткость гласных звуков.

1.3 Связывание звуков в речевом потоке: ритмическая группа, связывание и сцепление. Особенности артикуляции и интонации всех типов предложений (повествовательного, побудительного, вопросительного, восклицательного).

### Тема 2. Гласные звуки переднего ряда

2.1 Открытые гласные переднего ряда [a], [ɛ]. Артикуляция согласных.

Грамматический материал

Особенности построения простого предложения. Виды слов во

французском языке. Артикль. Вспомогательный глагол être. Местоименные прилагательные (притяжательные и указательные) единственного числа.

*2.2 Закрытые гласные переднего ряда [e], [i], [j]. Артикуляция согласных.*

Грамматический материал

Имя существительное. Множественное число имен существительных. Глаголы I группы. Настоящее время (Présent). Вопрос к подлежащему qui. Глаголы III группы. Настоящее время (Présent).

*2.3 Закрытый гласный переднего ряда, лабиализованный [œ], [ø], [y].*

Грамматический материал

Местоименные прилагательные (притяжательные и указательные) множественного числа. Отрицание во французском языке. Имя прилагательное. Женский род и множественное число имен прилагательных (1 часть). Место прилагательных определений. Особенности употребления предлогов à /de, chez. Построение вопросительного предложения. Употребление инверсии.оборот est-ce que.

### **Тема 3. Гласные звуки заднего ряда. Носовые звуки и полугласные звуки**

*3.1 Открытый гласный заднего ряда [o] / закрытый гласный заднего ряда [o], [u].*

Лексический материал – Ma famille, Famille - âges de la vie

Грамматический материал

Построение вопросительного предложения. Вопрос к прямому дополнению. Простая и сложная инверсия. Слитный артикль. Безличные глаголы. Прямое дополнение. Место прямого дополнения во фразе. Особенности употребления определенного артикля.

*3.2 Носовые звуки [õ], [é], [œ].*

Лексический материал – Mes intérêts, Mes intérêts, Mariage – relations.

Грамматический материал

Местоименные прилагательные (притяжательные и указательные) множественного числа. Особенности спряжения глаголов III группы в настоящем времени (Présent). Безличный оборот Il y a . Употребление неопределенного артикля.

*3.3 Полугласные звуки [w], [ʃ], [a]*

Лексический материал – Mes fêtes préférées, Apparence.

Грамматический материал

Наречия en / у. Особенности употребления наречий en / у. Вопросительные наречия quand / comment / combien de. Опущение артикля

после отрицания и количественных наречий. Спряжение глаголов III группы в настоящем времени (Présent).

#### **Тема 4. Moi et mes préférences**

Лексический материал

Ma famille. Mes rêves. Mes études. Mes préférences.

*Грамматический материал*

La révision de grammaire (повторение и отработка изученного грамматического материала).

4.1 Лексический материал – Caractère – émotions

4.2 Лексический материал – Journée

#### **Тема 5. Les fêtes en France**

5.1 Le 14 juillet – la fête nationale de la France.

5.2 Les fêtes en France.

5.3 Les fêtes en Russie

5.4 Logement. Intérieur de la maison

*Грамматический материал*

Имя существительное. Единственное и множественное число имени существительного. Женский род имен существительных.

Личные приглагольные местоимения.

Числительные. Количественные и порядковые.

#### **Тема 6. Le système éducatif en France**

6.1 Une année scolaire en France

6.2 La rentrée

6.3 Enseignement supérieur en France

6.4 Le système éducatif en Russie

6.5 Faire le ménage. Magasin d'alimentation

*Грамматический материал*

Имя прилагательное. Единственное и множественное число имени прилагательного. Женский род имен прилагательных. Степени сравнения имен прилагательных. Прилагательные в функции наречий.

Причастие прошедшего времени Participe passé.

Сочетания с существительными типа le français.

#### **Тема 7. Mes études à l'université**

7.1 Un cours de français

7.2 Mes préférences en études

7.3 Mes projets à l'avenir

7.4 Repas en France. Restaurant – reception. Faire la cuisine

*Грамматический материал*

Местоимённые глаголы. Особенности употребления местоимённых глаголов. Спряжение глаголов типа «lever» / révéler. Спряжение глаголов на -cer, -ger, -guer. Спряжение глаголов 3 группы и их Participe passé (2 часть).

### **Тема 8. La civilisation**

8.1 Les symboles de la France.

8.2 La géographie de la France.

8.3 Russie est ma patrie (la géographie, la capitale, les symboles).

8.4 Commerce en France. Vêtements – chaussures

Mode

*Грамматический материал*

La révision de grammaire (повторение и отработка изученного грамматического материала).

### **5.4. Тематика лабораторных занятий**

Лабораторные работы не предусмотрены

## **6. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ**

### **6.1. Основная литература.**

1. Бубнова, Г. И. Практическая фонетика французского языка с элементами грамматики : учебник и практикум для академического бакалавриата рек. УМО . - М. : Юрайт, 2016. - 480 с.
2. *Круговец, В. С.* Французский язык для изучающих культуру и искусства (A2–B1) : учебное пособие для вузов / В. С. Круговец. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 240 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-11831-5. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <http://www.biblio-online.ru/bcode/455341>

### **6.2. Дополнительная литература.**

1. Попова И.Н. и др. Французский язык: учебник для 1 курса институтов и факультетов иностранных языков / И.Н. Попова, Ж.А. Казакова, Г.М. Ковальчук. – 21-е стереотипное. – М., 2010. – 576с.

2. Попова И.Н., Казакова Ж.А. Грамматика французского языка. Практический курс: Учебник для институтов и факультетов иностранных языков. - 21-е стереотипное. - М., 2010. - 480с.
3. Иванченко, А.И. Грамматика французского языка в упражнениях. 400 упражнений. Издательство: Каро. – 2010, 320 с.
4. Иванченко, А.И. Практикум по французскому языку. Сборник упражнений по устной речи для начинающих. – СПб.: Издательство «Союз», 2044. – 320 с.- (Изучаем иностранные языки)
5. Мурадова, Л.А. 60 устных тем по французскому языку. – 3-е изд. – М.: Айрис-пресс, 2006. – 224с.
6. Alter ego. A1. Hachette Livre 2006, 43, quai de Grenelle, professeurs-formateurs à l'Alliance Française de Paris

### **6.3. Ресурсы информационно-коммуникационной сети «Интернет».**

1. ЭБС biblio-online.ru
2. www.francomania.fr
3. www.francomania.ru
4. www.ambafrance.fr
5. www.lepointdufle.net
6. [http://speakasap.com/french\\_phonetics\\_videocourse.html](http://speakasap.com/french_phonetics_videocourse.html)

## **7. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**

### **6.1 Оценочные средства для проведения текущего контроля<sup>1</sup>**

1. Произносительный тренинг / Транскрипция
2. Лексический тренинг
3. Грамматический тренинг
4. Лексико-грамматический тест
5. Лексико-грамматическая работа
6. Чтение текста (изучающее, просмотровое)
7. Чтение текста вслух, его пересказ с элементами аннотирования
8. Чтение текста вслух, его письменный перевод
9. Монологическое высказывание
10. Диалогическое общение
11. Аудио-тренинг
12. Тематический вопросник

---

1 Полный текст оценочных средств представлен в паспорте компетенции

### 13. Тематический проект

#### Оценочное средство «Произносительный тренинг / Транскрипция» (образец)

**Цель использования ОС:** определить уровень овладения умением корректного произношения слов и постановки ритмического ударения во французской фразе.

1. Je cherche ces chiots chez Sancho. Je cherche ces chats chez Sacha. Je cherche ces seize cent seize chaises chez Sanchez.
2. Angèles et Dilles en gilet gèlent.
3. Crois ta tactique, écrit ta critique.
4. La jolie rose jaune de Josette jaunit dans le jardin.
5. Iris rit quand l'ibis glisse.
6. La postiche de l'archiduchesse est plein de glaise.
7. Le juge rend justice.
8. Sachez cacher sa chère Sacha.
9. Nous nous tutoyons ou nous vous vouvoyons.
10. Un plein plat de blé pilé.
11. Un généreux déjeuner régènererait des généraux déjénérés.
12. Voilà trois mois qu'il boit moins que toi.
13. Du fois d'oie gras et du foie gras d'oie.
14. Ecartons ton carton car ton carton gêne.
15. L'huile de ces huit huilliers huile l'ouie de l'huissier.

#### Оценочное средство «Лексический тренинг» (образец)

**Цель использования ОС:** определить уровень усвоения новых лексических единиц по изучаемой теме.

#### Уроки 1-3

##### 1. Напишите перевод следующих слов

2. la femme	21. le mère	40. répète !
3. la camarade	22. elle aime	41. assez
4. elle va	23. il met	42. après
5. Il parle	24. la veste	43. chercher
6. cette salle	25. ma	44. fermer
7. est	26. ta	45. préparer
8. très	27. la table	46. elle traverse

9. clar, claire	28. la chaise	47. belle
10. malade	29. les élèves	48. répéter
11. beige	30. mes	49. répétez !
12. la tête	31. tes	50. elle marche
13. répéter	32. ses	51. ils prennent
14. habiter	33. rester	52. (prendre)
15. visiter	34. les verbes	53. les cahiers
16. il met (mettre)	35. elles	54. après
17. prêt-e	36. faire	55. la pharmacie
18. distrait-e	37. les exercices	56. chez elle
19. vieille	38. lire	57. le (la ) stagiaire
20. la grammaire	39. dire	58. les livres

**Напишите транскрипцию следующих слов и предложений**

maise	elles appellent
cabaret	elles espèrent
grève	Thérèse va à Rennes avec sa mère.
pressez	Marcel, répétez mes élèves, tes élèves, ses élèves.
céder	
allé	
charger	
abréger	
Grèce	

**1. Напишите перевод следующих предложений**

Она любит маму.

Он пересекает площадь.

Ученики повторяют эти глаголы.

Она остаётся на площади.

Моя мама красивая.

Его мама болеет. У неё болит голова.

**Оценочное средство «Грамматический тренинг»**

**(образец)**

**Цель использования ОС:** определить уровень понимания структуры грамматической системы французского языка.

**Устно объясните следующие грамматические аспекты**



### **французского языка:**

1. Группы глаголов французского языка.
2. Спряжение глаголов в настоящем времени (по группам)
3. Спряжение вспомогательных глаголов в настоящем времени.
4. Спряжение модельных глаголов в настоящем времени.
5. Образование женского рода имен существительных
6. Образование женского рода имен прилагательных.
7. Функции предлогов à и de. Слитный артикль.
8. Место прилагательных во фразе.

### **Оценочное средство «Лексико-грамматический тест» (образец)**

**Цель использования ОС:** определить способность делать выбор при практическом использовании знаний в области грамматики французского языка.

#### **Выполните лексико-грамматический тест.**

1. Les feuilles ... par terre.  
a) tombes; b) tombe; c) tombent; d) tombées
2. Monique est... à l'école.  
a) allée; b) allé; c) va; d) aller
3. Nous ... le français.  
a) prenons; b) apprennent; c) comprends; d) apprenons
4. Ma famille ... le dîner à 7 heures du soir.  
a) prend; b) prennent; c) apprend; d) mangeons
5. Il... froid ce matin.  
a) faut; b) fait; c) est; d) a
6. Il ... mettre un manteau et un chapeau,  
a) faut; b) fait; c) est; d) a
7. Les enfants ... bien l'exercice.  
a) écrit; b) écrivent; c) a écrit; d) écrivons
8. Les garçons et... chien jouent dans la cour  
a) son; b) leur; c) leurs; d) sa
9. Tu fais beaucoup ... fautes.  
de; b) des; c) —; d) les
10. Mes livres et mes cahiers ... sur la table  
a) est; b) il y a; c) sont; d) ont
11. Juliette et ... copine écoutent la musique  
a) sa; b) son; c) leur; d) leurs
12. Les enfants mettent... jouets dans le coin

- a) sa; b) son; c) leur; d) leurs
13. Les élèves ... le français.  
a) comprends; b) comprennent; c) compris; d) comprenons
14. Je ... les fleurs dans un vase.  
a) met; b) mis; c) mettent; d) mets
15. Je donne mon stylo ... Georges  
a) pour; b) à; c) de; d) —
16. .... un film amusant.  
a) cet; b) se; c) ce; d) c'est
17. Sophie ... lève à 7 heures.  
a) cet; b) se; c) ce; d) c'est
18. .... mes cahiers et mes crayons.  
a) c'est; b) ce sont; c) ces; d) ses
19. Christine et Adèle ... une petite maison  
a) habites; b) habite; c) habiter; d) habitent
20. Annéte ... 11 ans.  
a) est; b) a; c) été; d) as
21. Marie et... parents partent en France  
a) leurs; b) ces; c) ses; d) notre
22. Ma copine parle ... anglais.  
a) bon; b) mauvais; c) bien; d) meilleur

**Оценочное средство «Лексико-грамматическая работа»  
(образец)**

**Цель использования ОС:** определить способность применять усвоенные аспекты грамматики французского языка при выполнении упражнений.

**Выполните лексико-грамматическую работу.**

**1. Раскройте скобки, поставив глагол во времени Future immédiat.**

1. Ne t'inquiète pas, tout (s'arranger).
2. Attends pour sortir, la pluie (cesser).
3. Quand (discuter) - vous de cette question?
4. Nous (être) obligés de prendre des mesures sévères.

**2. Раскройте скобки, поставив глагол во времени Passé immédiat.**

1. Je (obtenir) ce poste.
2. Il me (faire) cette proposition.
3. Nous (se baigner).
4. Ce journal (être) fondé.

**3. Поставьте, прилагательные, данные в скобках в соответствующем**

**роде.**

1. Voici la poire (vert) et voilà la poire (jaune).
2. Damien habite une (grand) maison.
3. Papa est (content) de mon travail.
4. La chambre de Nicolas est (joli).
5. Ton chien Kiki est très (amusant).
6. J'aime cette pièce, qui est (intéressant).

**4. Поставьте глаголы, данные в скобках в настоящем времени (Présent).**

1. A la leçon on (poser) des questions et on (écouter) le professeur.
2. Je(être) fatigué après la leçon de gymnastique.
3. Le matin on (aller) à l'école.
4. A la leçon de russe les étudiants ne (chanter) pas.
5. Je (voir) notre nouvelle voisine.
6. Robert (devoir) être plus attentif.
7. Vous (voir) un gros chien et vous (avoir) peur.
8. Mes parents (savoir) toutes mes notes.
9. Elle (faire) du sport.
10. Nous (lire) à la leçon de français.
11. Vous (écrire) des phrases.
12. Ils (dire) qu'ils (faire) un bonhomme de neige dans la cour.
13. Je (prendre) la balle et je (aller) dans la cour.
14. Lise et Nicole (apprendre) à lire.
15. Ils (mettre) leurs cahiers sur la table du professeur.
16. Les élèves (répondre) aux questions du professeur.
17. Georges et Théo ne (connaître) pas mon frère.
18. Je (venir) à l'école seul.
19. Mes copains (partir) en vacances.
20. Les élèves (ouvrir) leurs cahiers et (écrire) un exercice
21. Ne (employer) pas les mots que tu ne comprends pas.

**5. Поставьте соответствующие модальные глаголы в настоящем времени (Présent).**

1. Après mon travail, je ..... aller à la maison. 2. Cette année nous ..... visiter des autres villes. 4. Sana doute, ils ..... vous aider. 5. Tu .....déjà voyager. 6. Tu es fatigué, tu ..... reposer. 7. A la fin de l'année scolaire, les étudiants ..... dormir.

**5. Употребите соответствующее прямое или косвенное дополнение.**

1. Voici vos amis, parlez- ... 2. C'est un bon livre, je ... lis avec plaisir. 3. Où est

mon parapluie, je ne ... trouve pas. 4. Donnez-moi son adresse, je veux ... écrire.

**Оценочное средство «Чтение текста вслух, его пересказ с элементами аннотирования»**

**(образец)**

**Цель использования ОС:** определить уровень сформированности умения чтения текста и передачи его содержания в письменной форме. Возможна также и устная воспроизведение содержания текста.

**Прочитайте текст и передайте его содержание, используя следующие клише и выражения.**

**France: l'enseignement supérieur:**

L'enseignement supérieur est accessible après le baccalauréat. Les universités forment de grands ensembles architecturaux souvent situés sur les campus. Elles accueillent tous les candidats sans faire de sélection. Plus de la moitié des bacheliers y entrent, mais 40 % environ abandonnent au cours de la première année. Les études à l'université sont radicalement différentes de celles de l'enseignement secondaire. L'aptitude à travailler seul est capitale: elle développera l'autonomie qui permettra de suivre son projet de formation. On entre à l'université pour des études de lettres, de sciences économiques, de médecine, de pharmacie, de droit, etc. Ces études, réparties sur trois cycles et sur plusieurs années d'études, permettent d'obtenir des diplômes et de se préparer à certains concours: - le premier enseignement cycle prépare en deux ans au diplôme d'études universitaires générales (DEUG) ; - le second cycle prépare à la licence (une année après le DEUG) et à la maîtrise (une année après la licence); - le troisième cycle où il y a deux filières: 1) le DESS (diplôme d'études supérieures spécialisées); c'est un diplôme professionnel (une année après la maîtrise); 2) le DEA (diplôme d'études approfondies) qui prépare à la recherche (une année) Les instituts universitaires de technologie, d'origine récente, sont rattachés aux universités et donnent, en deux ans, une formation de technicien supérieur. Les grandes écoles sont orientées vers les formations professionnelles de haut niveau ou la recherche. On y entre par concours après deux années d'études dans certains lycées (les "classes préparatoires"). Les plus célèbres sont l'École polytechnique, les Écoles normales supérieures, l'École centrale des arts et manufactures, l'École des mines, l'École des Hautes Études commerciales, l'École nationale d'Administration (l'ENA).

**Оценочное средство «Чтение текста вслух, его письменный перевод»**  
**(образец)**

**Цель использования ОС:** определить уровень сформированности

умения чтения вслух на французском языке и способность перевести содержание прочитанного текста (учебного / аутентичного) на русский язык с помощью словаря.

**Прочитайте текст и переведите его письменно с помощью словаря на русский язык**

Plusieurs jours avant Noël, les villes et les villages de France prennent un air de fête. On décore la façade des mairies. On dresse un immense sapin sur les grandes places. Les rues principales et les arbres sont recouverts de guirlandes lumineuses. Les grands magasins font de très belles vitrines ou certains mettent en scène des automates. Les enfants se font photographier en compagnie du Père Noël. Les écoles maternelles décorent leurs classes.

Le 24 au soir les familles font un dîner de réveillon composé de mets savoureux tels que des huitres et du foie gras. Les plus pratiquants vont ensuite en famille à la messe de minuit. Le Père Noël vient déposer les cadeaux pendant la nuit et les enfants les découvrent le matin de Noël au pied du sapin. Le jour de Noël, ils se rassemblent en famille autour de la table de Noël. Le repas de Noël est souvent composé d'une dinde ou d'un chapon roti et se termine par une bûche glacée ou en gâteau.

En Provence, dans certaines églises du bord de la mer, à la fin de la messe de minuit, une procession de pêcheurs et de poissonniers déposent au pied de l'hôtel un panier rempli de poissons, en signe d'affection et de reconnaissance envers le petit Jésus. La tradition veut que le repas du réveillon se termine par treize desserts qui symbolisent le Christ et les douze apôtres. Ces desserts rassemblent tous les fruits et les confiseries de la région.

**Оценочное средство «Монологическое высказывание»  
(образец)**

**Цель использования ОС:** проверить сформированность умения составлять и предъявлять монологическое высказывание по одной из изученных тем.

Подготовьте монологическое высказывание по теме: «Le 14 juillet – la fête nationale de la France», при подготовке и презентации учитывайте следующие рекомендации:

Возможные темы для подготовки монологического высказывания:

1. Le 14 juillet – la fête nationale de la France.
2. Les fêtes en France.

3. Les fête en Russie.
4. Le système éducatif en France.
5. Enseignement supérieur en France.
6. Un cours de français
7. Les symboles de la France.
8. La géographie de la France.
9. Russie est ma patrie
10. Mes projets à l'avenir

### **Оценочное средство «Диалогическое общение» (образец)**

**Цель использования ОС:** проверить сформированность умения предъявлять подготовленный диалог по одной из изученных тем.

Подготовьте диалог по теме: «Mes préférences en études», при подготовке и презентации учитывайте следующие рекомендации:

Возможные темы для составления диалогов:

1. Moi et mes préférences
2. Mes préférences en études
3. Caractère – émotions
4. Journée
5. Logement. Intérieur de la maison
6. Faire le ménage
7. Magasin d'alimentation
8. Repas en France
9. Restaurant – reception
10. Faire la cuisine
11. Commerce en France
12. Vêtements – chaussures
13. Mod

### **Оценочное средство «Аудио-тренинг» (образец)**

**Цель использования ОС:** проверить развитие умений студентов воспринимать звучащую аутентичную речь в виде монолога или диалога.

Прослушайте следующий аудио-текст и выполните задания к нему.

#### **L'école élémentaire:**

Quatre millions d'enfants de 6 à 11 ans fréquentent l'école. Dans ce nombre figurent 600 mille élèves de l'enseignement privé et 450 mille étrangers. L'école élémentaire est gratuite et mixte. La scolarité devient obligatoire à la rentrée scolaire de l'année civile au cours de laquelle l'enfant atteint ses six ans. Il entre alors pour

cinq ans à l'école, où il passera vingt-six heures par semaine (9h - 12h et 14h - 17h). La journée du mercredi et l'après-midi du samedi sont vacantes. Il est interdit de donner du travail à faire à la maison, pourtant, on le fait souvent. L'objectif principal de l'école élémentaire reste l'apprentissage et la consolidation des acquis en calcul, en lecture et en expression écrite et orale. La scolarité est organisée en cinq classes: - cours préparatoire (CP); - cours élémentaire I (CE1) et II (CE2); - cours moyen I (CM1) et II (CM2). D'habitude c'est le même instituteur qui enseigne toutes es matières dans une classe: français, mathématiques, histoire-géographie, éducation physique et disciplines artistiques.

**Répondez aux questions suivantes :**

1. Quelles sont les écoles «élémentaires» ?
2. Est-ce qu'il est interdit de donner du travail à faire à la maison ?
3. Quelle est un objectif principal de l'école élémentaire ?
4. Comment est organisée la scolarité à l'école élémentaire ?

**Оценочное средство «Тематический вопросник» (образец)**

**Цель использования ОС:** оценить умение студентов составлять тематические вопросы по определённой изучаемой теме страноведческого характера.

Подготовьте тематические вопросы и лексический минимум по теме: «Enseignement en France / en Russie» (минимум 15 вопросов и 30 лексических единиц)

**Оценочное средство «Тематический проект» (образец)**

**Цель использования ОС:** развитие и проверка умений студентов работать в сотрудничестве при разработке страноведческой темы и подготовке презентации на французском языке.

Разработайте тему «La civilisation française», при этом рассмотрите следующие аспекты: Les symboles de la France. La géographie de la France. Les fêtes en France. Le système éducatif en France. При разработке темы сравните изучаемые страноведческие аспекты с реалиями родной страны.

**6.2 Фонд оценочных средств для проведения промежуточного контроля**

**Оценочное средство «Тест»**

**Грамматический материал, подлежащий проверке на зачёте в 3**

**семестре:**

1. Имя существительное. Единственное и множественное число имени существительного. Женский род имен существительных (базовая часть).
2. Имя прилагательное. Единственное и множественное число имени прилагательного. Женский род имен прилагательных (базовая часть).
3. Артикль. Слитный артикль.
4. Личные местоимения: ударные и безударные. Указательные местоимения. Притяжательные местоимения. Личные приглагольные безударные местоимения.
5. Личное местоимение EN. Личное местоимение Y.
6. Предлоги во французском языке. Значение предлогов à и de. Значение предлогов avant и devant. Временное значение предлога dans и оборота il y a.
7. Числительные (обзорно)
8. Наречия. Место наречия во фразе.
9. Употребление безличных конструкций on peut, il faut, il reste, инфинитивной конструкции Il est + de + infinitif
10. Глагольная система французского языка: инфинитив, местоименные глаголы. настоящее время (Présent) вспомогательных глаголов avoir и être, модальных глаголов pouvoir и vouloir, глаголов 1, 2, 3 (базовая часть) группы.
11. Система наклонений во французском языке. Образование повелительного наклонения Impératif и особенности его употребления (базовая часть).
12. Ближайшее будущее время Futur immédiat. Ближайшее прошедшее время Passé immédiat.

**Тест (образец)**

1. Parlez-vous français ?
  - a) Je parle toujours.
  - b) Je parle français.
  - c) J'aime le français.
2. De quel pays êtes-vous ?
  - a) Je suis de la Russie.
  - b) Je suis le Russe.
  - c) Je suis Russie.
3. Quelle est votre langue maternelle ?
  - a) Je ne parle pas ma langue maternelle.
  - b) Le français est ma langue maternelle.



с) Le russe est ma langue maternelle<sup>2</sup>

**Оценочное средство «Разноуровневые задания»**

Данное оценочное средство реализуется посредством следующей формы учебной деятельности студента: чтения текста вслух и его письменный перевод.

**Оценочное средство «Творческое задание»**

Данное оценочное средство реализуется посредством следующей формы учебной деятельности студента: диалогического общения между студентами

**Примерные темы диалогов для презентации:**

1. Faisons connaissance.
2. Ma ville natale.
3. Une journée particulière.
4. Les événements familiaux.
5. J'aime voyager.
6. Mon saison préféré.
7. C'est mon choix.

**Оценочное средство «Тест» (образец)**

**Грамматический материал, подлежащий проверке на экзамене в 4 семестре:**

1. Имя существительное. Единственное и множественное число имени существительного. Женский род имен существительных (основная часть).
2. Имя прилагательное. Единственное и множественное число имени прилагательного. Женский род имен прилагательных (основная часть).
3. Личные приглагольные местоимения. Особенности их употребления.
4. Числительные. Количественные и порядковые.
5. Причастие прошедшего времени Participe passé.
6. Сочетания с существительными типа le français.
7. Особенности употребления повелительного наклонения Impératif.
8. Местоимённые глаголы. Особенности употребления местоимённых глаголов.
9. Спряжение глаголов типа «lever» / répéter. Спряжение глаголов на -cer, -ger, -guer.
10. Спряжение глаголов 3 группы и их Participe passé (основная часть).

### **Оценочное средство «Разноуровневые задания»**

Данное ОС реализуется через чтения текста вслух и его пересказа элементами аннотирования.

### **L'enseignement supérieur**

L'enseignement supérieur est accessible après le baccalauréat. Les universités forment de grands ensembles architecturaux souvent situés sur les campus. Elles accueillent tous les candidats sans faire de sélection. Plus de la moitié des bacheliers y entrent, mais 40 % environ abandonnent au cours de la première année. Les études à l'université sont radicalement différentes de celles de l'enseignement secondaire. L'aptitude à travailler seul est capitale: elle développera l'autonomie qui permettra de suivre son projet de formation.

On entre à l'université pour des études de lettres, de sciences économiques, de médecine, de pharmacie, de droit, etc. Ces études, réparties sur trois cycles et sur plusieurs années d'études, permettent d'obtenir des diplômes et de se préparer à certains concours: - le premier enseignement cycle prépare en deux ans au diplôme d'études universitaires générales (DEUG) ; - le second cycle prépare à la licence (une année après le DEUG) et à la maîtrise (une année après la licence); - le troisième cycle où il y a deux filières: 1) le DESS (diplôme d'études supérieures spécialisées); c'est un diplôme professionnel (une année après la maîtrise); 2) le DEA (diplôme d'études approfondies) qui prépare à la recherche (une année)

Les instituts universitaires de technologie, d'origine récente, sont rattachés aux universités et donnent, en deux ans, une formation de technicien supérieur. Les grandes écoles sont orientées vers les formations professionnelles de haut niveau ou la recherche. On y entre par concours après deux années d'études dans certains lycées (les "classes préparatoires"). Les plus célèbres sont l'École polytechnique, les Écoles normales supérieures, l'École centrale des arts et manufactures, l'École des mines, l'École des Hautes Études commerciales, l'École nationale d'Administration (l'ENA).

### **Оценочное средство «Творческое задание» (образец)**

Данное оценочное средство реализуется через подготовку и презентацию монологического высказывания по одной из изученных тем

### **Темы для подготовки монологического высказывания:**

1. Les fêtes en France et les fêtes en Russie.
2. Le 14 juillet en France.
3. Le 4 novembre en Russie.
4. Mes études à l'Université.
5. Les cours pratiques des langues étrangères.
6. Le système éducatif en France.
7. Les symboles de la France.
8. La géographie de la France.
9. La géographie de la Russie.
10. Russie est ma patrie (la géographie, la capitale, les symboles, l'enseignement).

## **8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОРГАНИЗАЦИИ ИЗУЧЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

Организация образовательного процесса регламентируется учебным планом и расписанием учебных занятий. Язык обучения (преподавания) — русский. Для всех видов аудиторных занятий академический час устанавливается продолжительностью 45 минут.

При формировании своей индивидуальной образовательной траектории обучающийся имеет право на перезачет соответствующих дисциплин и профессиональных модулей, освоенных в процессе предшествующего обучения, который освобождает обучающегося от необходимости их повторного освоения.

### **8.1. Образовательные технологии**

Учебный процесс при преподавании курса основывается на использовании традиционных, инновационных и информационных образовательных технологий. Традиционные образовательные технологии представлены практическими занятиями. Инновационные образовательные технологии используются в виде широкого применения активных и интерактивных форм проведения занятий. Информационные образовательные технологии реализуются путем активизации самостоятельной работы студентов в информационной образовательной среде.

### **8.2. Занятия практического типа**

Аудиторные / контактные занятия студентов под руководством преподавателя предусматривают активное приобретение студентами лингвистических знаний и речевых умений в рамках иностранного языка; выполнение заданий, предусмотренных ФОС для каждой темы.

произносительный тренинг / транскрипция, лексический тренинг, грамматический тренинг, лексико-грамматический тест, лексико-грамматическая работа, чтение текста вслух, чтение текста (изучающее, просмотровое), чтение текста вслух и его пересказ с элементами аннотирования, монологическое высказывание, диалогическое общение, аудио-тренинг, тематический вопросник.

### **8.3. Самостоятельная работа обучающихся**

Самостоятельная работа студентов по освоению изучаемого материала включает в себя подготовку к аудиторным занятиям, освоение артикуляционных и фонетических основ языка; самостоятельную деятельность по изучению иностранного языка (выполнение специальных заданий преподавателя).

Самостоятельная работа студентов включает в себя следующие формы работы:

□ 1-2 семестр. Подготовка к аудиторным / контактными занятиям (выполнение домашних заданий).

□ 3 семестр. Самостоятельная работа по формированию фонетических навыков. : ([www.francomania.ru](http://www.francomania.ru));

Вид задания: отработка чтения скороговорок и написание их транскрипции.

□ 4 - 5 семестр. Самостоятельная работа по формированию умений чтения. ([www.francomania.ru](http://www.francomania.ru))

Вид задания: отработка чтения текстов вслух и ответы на вопросы

- France
- Russie
- Enseignement préscolaire, primaire et secondaire
- Enseignement supérieur
- Enseignement tn France : histoire, principes
- Enseignement préélémentaire
- L'école élémentaire
- Le collège
- Le lycée
- Les filières et les établissements d'enseignement

#### **8.3.1. Выполнение домашнего задания**

Домашнее задание оценивается по следующим критериям:

- Степень и уровень выполнения задания;
- Аккуратность в оформлении работы;

- Использование специальной литературы;
- Сдача домашнего задания в срок.

#### 8.4. Групповые и индивидуальные консультации

Во время выполнения обучающимися внеаудиторной самостоятельной работы и при необходимости преподаватель может проводить консультации за счет общего бюджета времени, отведенного на контактную работу.

#### 8.5. Оценивание по дисциплине

Электронная информационно-образовательная среда организации может формировать электронное портфолио обучающегося за счет сохранения его работ и оценок.

**Критерии оценочных средств, предназначенных для проведения текущего контроля**

	Наименование оценочного средства	Критерии и нормы оценки
1	Произносительный тренинг транскрипция	<p>«отлично» – не более 2-3 фонетических / транскрипционных ошибок</p> <p>«хорошо» – не более 4-5 фонетических / транскрипционных ошибок</p> <p>«удовлетворительно» – не более 6 фонетических / транскрипционных ошибок</p> <p>«неудовлетворительно» – более 6 фонетических / транскрипционных ошибок</p> <p>«зачтено» – более 75 % от полного объема задания</p> <p>«не зачтено» – менее 75 % от полного объема задания</p>
2	Лексический тренинг	<p>«отлично» – не менее 90 % от полного объема лексических единиц.</p> <p>«хорошо» – не менее 85 % от полного объема лексических единиц.</p> <p>«удовлетворительно» – верно не менее 75 % от полного объема лексических единиц.</p> <p>«неудовлетворительно» – менее 75 % от полного объема лексических единиц.</p> <p>«зачтено» – более 75 % от полного объема лексических единиц.</p> <p>«не зачтено» – менее 75 % от полного объема лексических единиц.</p>
3	Грамматический тренинг	<p>«отлично» – полный развёрнутый ответ на все теоретические вопросы, 1-2 неточности при ответе.</p> <p>«хорошо» – полный ответ на все теоретические вопросы, 3-4 неточности при ответе.</p> <p>«удовлетворительно» – достаточно полный ответ на все теоретические вопросы, менее 5 неточностей при ответе.</p>

		<p><b>«неудовлетворительно»</b> – не полный ответ на теоретические вопросы, более 5 неточностей при ответе.</p> <p><b>«зачтено»</b> – достаточно полный ответ на все теоретические вопросы, менее 5-6 неточностей при ответе.</p> <p><b>«не зачтено»</b> – не полный ответ на теоретические вопросы, более 5-6 неточностей при ответе.</p>
4	Лексико-грамматический тест	<p><b>«отлично»</b> – не менее 90 % от полного объема заданий.</p> <p><b>«хорошо»</b> – не менее 85 % от полного объема заданий.</p> <p><b>«удовлетворительно»</b> – не менее 60 % от полного объема заданий.</p> <p><b>«неудовлетворительно»</b> – менее 60 % от полного объема заданий.</p> <p><b>«зачтено»</b> – более 60 % от полного объема заданий.</p> <p><b>«не зачтено»</b> – менее 60 % от полного объема заданий.</p>
5	Итоговая лексико-грамматическая работа	<p><b>«отлично»</b> – выполнение 100 - 90 % от полного объема заданий.</p> <p><b>«хорошо»</b> – выполнение 90-75 % от полного объема заданий.</p> <p><b>«удовлетворительно»</b> – выполнение 75-60 % от полного объема заданий.</p> <p><b>«неудовлетворительно»</b> – выполнение менее 60 % от полного объема заданий.</p> <p><b>«зачтено»</b> – более 60 % от полного объема заданий.</p> <p><b>«не зачтено»</b> – менее 60 % от полного объема заданий.</p>
6	Чтение текста (изучающее, просмотровое)	<p><b>«отлично»</b> – полное понимание содержания текста, выполнение 100 - 90 % от полного объема заданий к тексту.</p> <p><b>«хорошо»</b> – хорошее понимание содержания текста, выполнение 90-75 % от полного объема заданий к тексту.</p> <p><b>«удовлетворительно»</b> – достаточное понимание содержания текста, выполнение 75-60 % от полного объема заданий к тексту.</p> <p><b>«неудовлетворительно»</b> – не достаточное понимание содержания текста, выполнение менее 60 % от полного объема заданий к тексту.</p> <p><b>«зачтено»</b> – достаточное понимание содержания текста, выполнение более 60 % от полного объема заданий к тексту.</p> <p><b>«не зачтено»</b> – не достаточное понимание содержания текста, выполнение менее 60 % от полного объема заданий к тексту.</p>
7	Чтение текста вслух, его пересказ с элементами аннотирования	<p><b>Критерии оценки:</b> точная передача информации текста, логичность, наличие собственной оценки, 10-11 фраз.</p> <p><b>«отлично»</b> - 1-2 фонетических неточности при чтении текста / 1-2 неточности при пересказе текста.</p> <p><b>«хорошо»</b> – 3-4 фонетических неточности при чтении текста / 3-4 неточности при пересказе текста.</p> <p><b>«удовлетворительно»</b> – 5-6 фонетических неточностей при чтении текста / 5-6 неточностей при пересказе текста.</p> <p><b>«неудовлетворительно»</b> – более 7 фонетических неточностей при чтении текста / более 7 неточностей при пересказе текста.</p>

		<p>«зачтено» – менее 5-6 фонетических неточностей при чтении текста / менее 5-6 неточностей при пересказе текста..</p> <p>«не зачтено» – более 5-6 фонетических неточностей при чтении текста / более 5-6 неточностей при пересказе текста.</p>
8	Чтение текста вслух, его письменный перевод	<p>«отлично» - 1-2 фонетических неточности при чтении текста / 1-2 неточности при переводе текста.</p> <p>«хорошо» – 3-4 фонетических неточности при чтении текста / 3-4 неточности при переводе текста.</p> <p>«удовлетворительно» – 5-6 фонетических неточностей при чтении текста / 5-6 неточностей при переводе текста.</p> <p>«неудовлетворительно» – более 6 фонетических неточностей при чтении текста / более 6 неточностей при переводе текста.</p> <p>«зачтено» – менее 5-6 фонетических ошибки при чтении текста вслух, менее 6 неточностей при переводе текста.</p> <p>«не зачтено» – более 6 фонетических ошибки при чтении текста вслух, более 6 неточностей при переводе теста.</p>
9	Монологическое высказывание	<p><b>Критерии оценки:</b> лексическая наполненность, соблюдение норм языка, соблюдение стиля, ситуативная обусловленность, наличие собственной оценки, 10-11 фраз.</p> <p>«отлично» – 1-2 лексические / грамматические ошибки при презентации монолога, соответствие всем критериям (6 критериев).</p> <p>«хорошо» – 3-4 лексические / грамматические ошибки при презентации монолога, соответствие 3-4 критериям.</p> <p>«удовлетворительно» – 5-6 лексических / грамматических ошибок при презентации монолога, соответствие 2-3 критериям.</p> <p>«неудовлетворительно» – более 6 лексических / грамматических ошибок при презентации монолога, соответствие менее 2-3 критериям.</p> <p>«зачтено» - не более 6 лексических / грамматических ошибок при презентации монолога, соответствие более 2-3 критериям</p> <p>«не зачтено» - более 6 лексических / грамматических ошибок при презентации монолога, соответствие менее 2-3 критериям.</p>
10	Диалогическое общение	<p><b>Критерии оценки:</b> лексическая наполненность, соблюдение норм языка, использование речевых клише, реактивность, ситуативная обусловленность, 10-11 фраз.</p> <p>«отлично» - коммуникативная задача полностью достигнута, не более 2 лексических / грамматических ошибок, искажающих понимание при речевом взаимодействии, соответствие всем критериям (6 критериев).</p> <p>«хорошо» - коммуникативная задача частично достигнута, не более 4 лексических / грамматических ошибок, искажающих понимание при речевом взаимодействии, соответствие 3-4 критериям.</p> <p>«удовлетворительно» - коммуникативная задача практически достигнута, не более 6 лексических / грамматических ошибок, искажающих понимание при речевом взаимодействии, соответствие</p>

		<p>более 2-3 критериям.</p> <p><b>«неудовлетворительно»</b> - коммуникативная задача не достигнута, более 6 искажающих понимание при речевом взаимодействии, соответствие менее 2-3 критериям.</p> <p><b>«зачтено»</b> - коммуникативная задача частично достигнута, менее 6 лексических / грамматических ошибки, искажающих понимание при речевом взаимодействии, соответствие более 2-3 критериям.</p> <p><b>«не зачтено»</b> - коммуникативная задача не достигнута, более 6 лексических / грамматических ошибок, искажающих понимание при речевом взаимодействии, соответствие менее 2-3 критериям.</p>
11	Аудио-тренинг	<p><b>«отлично»</b> – полное понимание содержания аудио-текста, выполнение 100 - 85 % от полного объема заданий к тексту.</p> <p><b>«хорошо»</b> – хорошее понимание содержания аудио-текста, выполнение 86-70 % от полного объема заданий к аудио-тексту.</p> <p><b>«удовлетворительно»</b> – достаточное понимание содержания аудио-текста, выполнение 69-50 % от полного объема заданий к аудио-тексту.</p> <p><b>«неудовлетворительно»</b> – не достаточное понимание содержания аудио-текста, ниже 50 % от полного объема заданий к аудио-тексту.</p> <p><b>«зачтено»</b> – хорошее понимание содержания аудио-текста, выполнение более 50 % от полного объема заданий к аудио-тексту.</p> <p><b>«не зачтено»</b> – не достаточное понимание содержания аудио-текста, выполнение ниже 50 % от полного объема заданий к аудио-тексту.</p>
12	Тематический вопросник	<p><b>Критерии оценки:</b> соответствие вопросов теме, использование новых лексических единиц, разнообразные формы вопросительных предложений, коммуникативная направленность. Максимальное количество составленных вопросов: 10.</p> <p><b>«отлично»</b> – 100 - 90 % от полного предусмотренного объема вопросов.</p> <p><b>«хорошо»</b> – 90-75 % от полного предусмотренного объема вопросов.</p> <p><b>«удовлетворительно»</b> – 75-60 % от предусмотренного объема вопросов.</p> <p><b>«неудовлетворительно»</b> – ниже 60% от предусмотренного объема вопросов.</p> <p><b>«зачтено»</b> – более 60 % от предусмотренного объема вопросов.</p> <p><b>«не зачтено»</b> – менее 60 % от предусмотренного объема вопросов.</p>
13	Тематический проект	<p><b>Критерии оценки:</b> лексическая наполненность, соблюдение норм языка, использование речевых клише, ситуативная обусловленность, активное речевое взаимодействие.</p> <p><b>«отлично»</b> – не более 2 лексических / грамматических ошибок при устной презентации темы, соответствие всем критериям (5).</p> <p><b>«хорошо»</b> – не более 3 лексических / грамматических ошибок при устной презентации темы, соответствие всем критериям (4).</p> <p><b>«удовлетворительно»</b> - не более 4 лексических / грамматических</p>



		<p>ошибок при устной презентации темы, соответствие 2-3 критериям.  <b>«неудовлетворительно»</b> - более 5 лексических / грамматических ошибок при устной презентации темы, не соответствие критериям.</p> <p><b>«зачтено»</b> – не более 4 лексических / грамматических ошибок при устной презентации темы, соответствие 2-3 критериям.  <b>«не зачтено»</b> – более 5 лексических / грамматических ошибок при устной презентации темы, не соответствие критериям.</p>
--	--	---

**Критерии и нормы оценочных средств предназначенных для проведения промежуточного контроля (зачёт / экзамен)**

**Шкала распределения результатов по пяти бальной системе и соответствие уровню сформированности компетенции**

Балл (интервал баллов)		Уровень сформированности компетенции
«5»	«зачтено»	Максимальный уровень 100%-90%
«4»		Средний уровень 90%-75%
«3»		Минимальный уровень 75%-60%
«2»	«не зачтено»	Минимальный уровень не достигнут ниже 60%

Общая оценка на зачёте / экзамене складывается совокупно из выполненных заданий по компонентам компетенции

- компонент «знать» проверяется посредством ОС «Тест»;
- компонент «уметь» проверяется посредством ОС «Разноуровневые задания»;
- компонент «владеть» проверяется посредством ОС «Творческое задание».

**К студентам предъявляются следующие зачетные требования:**

1. Выполнение итогового теста.
2. Презентация подготовленных диалогов по изученным темам повседневного бытового характера.
3. Чтение вслух и письменный перевод на русский язык (с помощью

Программа дисциплины «Иностранный язык» для специальности 52.05.01 «Актерское искусство»  
словаря) незнакомого текста в рамках повседневно-бытовой тематики.

### Критерии оценки компонентов компетенции на зачёте

Компонент компетенции	Оценочное средство	Критерии оценки
«знать»	Тест	«зачтено» – выполнение более 60 % от полного объема заданий. «не зачтено» – выполнение менее 60 % от полного объема заданий.
«уметь»	Разноуровневые задания (Чтение текста вслух и его перевод)	«зачтено» – менее 5-6 фонетических ошибки при чтении текста вслух. «не зачтено» – более 6 фонетических ошибки при чтении текста вслух.
«владеть»	Творческое задание (Диалогическое общение)	<b>Критерии оценки:</b> лексическая наполненность, соблюдение норм языка, использование речевых клише, реактивность, ситуативная обусловленность, 10-11 фраз. «зачтено» - коммуникативная задача частично достигнута, менее 6 лексических / грамматических ошибки, искажающих понимание при речевом взаимодействии, соответствие более 2-3 критериям. «не зачтено» - коммуникативная задача не достигнута, более 6 лексических / грамматических ошибок, искажающих понимание при речевом взаимодействии, соответствие менее 2-3 критериям.

**Для сдачи экзамена студент получает допуск, который предусматривает:**

- посещение не менее 60% практических занятий по данной дисциплине;
- предоставление не менее 60 % выполненных в течение семестра письменных заданий;

**К студентам предъявляются следующие экзаменационные требования:**

1. Выполнение теста.
2. Презентация устного монологического высказывания по одной из изученных тем.
3. Чтение вслух незнакомого информативного текста и его пересказ с элементами аннотирования.

### Формулировка заданий на экзамен (образец).

1. Faites le teste lexico-grammatical.
2. Lisez le texte «Les curiosités de Paris». Reproduisez son contenu.
3. Présentez le sujet: «Les cours pratiques des langues étrangères».

### Критерии оценки компонентов компетенции на экзамене

Компонент компетенции	Оценочное средство	Критерии оценки
«знать»	Тест	<p><b>«отлично»</b> – выполнение 100 - 90 % от полного объема заданий.</p> <p><b>«хорошо»</b> – выполнение 90-75 % от полного объема заданий.</p> <p><b>«удовлетворительно»</b> – выполнение 75-60 % от полного объема заданий.</p> <p><b>«неудовлетворительно»</b> – выполнение менее 60 % от полного объема заданий.</p>
«уметь»	Разноуровневые задания (Чтение текста вслух и его пересказ элементами аннотирования)	<p><b>Критерии оценки:</b> использование фраз-клише, точная передача информации текста, логичность, наличие собственной оценки, 10-11 фраз.</p> <p><b>«отлично»</b> - 1-2 фонетических неточности при чтении текста / 1-2 неточности при пересказе текста.</p> <p><b>«хорошо»</b> – 3-4 фонетических неточности при чтении текста / 3-4 неточности при пересказе текста.</p> <p><b>«удовлетворительно»</b> – 5-6 фонетических неточностей при чтении текста / 5-6 неточностей при пересказе текста.</p> <p><b>«неудовлетворительно»</b> – более 7 фонетических неточностей при чтении текста / более 7 неточностей при пересказе текста.</p>
«владеть»	Творческое задание (Монологическое высказывание)	<p><b>Критерии оценки:</b> лексическая наполненность, соблюдение норм языка, соблюдение стиля, ситуативная обусловленность, наличие собственной оценки, 10-11 фраз.</p> <p><b>«отлично»</b> – 1-2 лексические / грамматические ошибки при презентации монолога, соответствие всем критериям (6 критериев).</p> <p><b>«хорошо»</b> – 3-4 лексические / грамматические ошибки при презентации монолога, соответствие 3-4 критериям.</p>

		<p><b>«удовлетворительно»</b> – 5-6 лексических / грамматических ошибок при презентации монолога, соответствие 2-3 критериям.</p> <p><b>«неудовлетворительно»</b> – более 6 лексических / грамматических ошибок при презентации монолога, соответствие менее 2-3 критериям.</p>
--	--	---

### **8.6. Методические рекомендации по обучению лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов**

Освоение дисциплины обучающимися с ограниченными возможностями здоровья может быть организовано как совместно с другими обучающимися, так и в отдельных группах. Предполагаются специальные условия для получения образования обучающимися с ограниченными возможностями здоровья.

Профессорско-педагогический состав знакомится с психолого-физиологическими особенностями обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, индивидуальными программами реабилитации инвалидов (при наличии). При необходимости осуществляется дополнительная поддержка преподавания прошедшими подготовку волонтерами.

В соответствии с методическими рекомендациями Минобрнауки РФ (утв. 8 апреля 2014 г. N АК-44/05вн) в курсе предполагается использовать социально-активные и рефлексивные методы обучения, технологии социокультурной реабилитации с целью оказания помощи в установлении полноценных межличностных отношений с другими студентами, создании комфортного психологического климата в студенческой группе. Подбор и разработка учебных материалов производятся с учетом предоставления материала в различных формах: аудиальной, визуальной, с использованием специальных технических средств и информационных систем.

Медиа материалы также используются и адаптируются с учетом индивидуальных особенностей обучения лиц с ОВЗ.

Освоение дисциплины лицами с ОВЗ осуществляется с использованием средств обучения общего и специального назначения (персонального и коллективного использования). Материально-техническое обеспечение предусматривает приспособление аудиторий к нуждам лиц с ОВЗ.

Форма проведения аттестации для студентов-инвалидов устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей. Для студентов с ОВЗ предусматривается доступная форма предоставления заданий оценочных

средств, а именно:

- в печатной или электронной форме (для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата);
- в печатной форме или электронной форме с увеличенным шрифтом и контрастностью (для лиц с нарушениями слуха, речи, зрения);
- методом чтения ассистентом задания вслух (для лиц с нарушениями зрения).

Студентам с инвалидностью увеличивается время на подготовку ответов на контрольные вопросы. Для таких студентов предусматривается доступная форма предоставления ответов на задания, а именно:

- письменно на бумаге или набором ответов на компьютере (для лиц с нарушениями слуха, речи);
- выбором ответа из возможных вариантов с использованием услуг ассистента (для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата);
- устно (для лиц с нарушениями зрения, опорно-двигательного аппарата).

При необходимости для обучающихся с инвалидностью процедура оценивания результатов обучения может проводиться в несколько этапов.

## **9. ПЕРЕЧЕНЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ, ПРОГРАММНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ И ИНФОРМАЦИОННЫХ СПРАВОЧНЫХ СИСТЕМ**

1. ЭБС Юрайт [сайт]. - URL: <https://biblio-online.ru>

## **10. НЕОБХОДИМАЯ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКАЯ БАЗА**

При проведении занятий используется аудитории, оборудованные офисной мебелью, при необходимости используются аудитории, оснащенные мультимедийным оборудованием для отображения презентаций.

Для обеспечения обучения студентов по дисциплине «Иностранный язык (французский)» ВУиТ располагает следующей материально-технической базой:

- лекционными аудиториями, оборудованными видеопроекционным оборудованием для презентаций, средствами звуковоспроизведения, экраном и имеющим выход в сеть Интернет;
- помещениями для проведения практических занятий, оборудованными учебной мебелью;

Программа дисциплины «Иностранный язык» для специальности 52.05.01 «Актерское искусство»

библиотекой, имеющей рабочие места для студентов, оснащенные компьютерами с доступом к базам данных и сети Интернет;

помещения для самостоятельной работы (Л-104, читальный зал) оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети Интернет, и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду.;

компьютерными классами с комплектом лицензионного программного обеспечения.

Разработчик:

Кафедра «РГФиЖ»

ОАНО ВО «ВУиТ»

\_\_\_\_\_  
(место работы)

доцент

\_\_\_\_\_  
(занимаемая должность)

Г.В. Круглякова

\_\_\_\_\_  
(инициалы, фамилия)