Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Якушин Владимир Андревич Ийнистерство науки и высшего образования РФ Должность: ректор, д.ю.н., профессор

Дата подписания: 18.05.202 **Образовательная автономная некоммерческая организация**

высшего образования Уникальный программный ключ:

а5427c2559e1ff4b007ed9b1994671e27053e0dы университет имени В.Н.Татищева» (институт)

УТВЕРЖДАЮ

Председатель

учебно-методического

совета

Рабочая программа дисциплины

для

ВСЕОБЩАЯ ИСТОРИЯ

Специальность: 52.05.01 «Актерское искусство»

Уровень высшего образования: специалитет

Специализация: Артист драматического театра и кино

Программа дисциплины «Всеобщая история» для специальности 52.05.01 «Актерское искусство»

Рабочая программа дисциплины по специальности 52.05.01 Актерское искусство обсуждена и рекомендована для утверждения на учебнометодическом совете вуза решением кафедры «Актерское искусство и организация работы с молодежью»

«25» мая 2022 г. протокол № 09

С изменениями и дополнениями от «29» марта 2023 г. протокол № 07 Заведующая кафедрой « АИиОРМ»: к.п.н. Е.Ю. Куприна

Обсуждена и одобрена Учебно-методическим советом вуза «25» мая 2022 г. протокол № 05

С изменениями и дополнениями от «30» марта 2023 г. протокол № 03

Председатель УМС: Н.Г. Рогова

СОДЕРЖАНИЕ

1.	1. ОБЛАСТЬ ПРИМЕНЕНИЯ ПРОГРАММЫ4			
2.	ПЕ	ЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУ	чения по	
дисци	ПЛИ	IHE	5	
3.		ЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ С		
ПРОФЕ		ЮНАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММІ 		
4.		БЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБО		
5.	CT	ГРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	7	
5	5.1.	Календарно-тематическое планирование	7	
5	5.2.	Краткое содержание лекционного курса	7	
5	5.3.	Тематика лабораторных занятий	8	
		ЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕ		
ДЛЯ СА	MOC	СТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ		
ϵ	5.1.	1 21		
ϵ	5.2.	Дополнительная литература	9	
6	5.3.	Ресурсы информационно-коммуникационной сети «И	Интернет».10	
7.	Ф(ОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ	10	
8.		ЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОРГА		
ИЗУЧЕН	КИН	ДИСЦИПЛИНЫ		
8	3.1.	1		
8	3.2.	Занятия лекционного типа	18	
8	3.3.	Занятия семинарского /практического типа	18	
8	3.4.	Самостоятельная работа обучающихся	19	
8	3.5.	Эссе (реферат)	21	
8	8.6.	Групповые и индивидуальные консультации	22	
8	3.7.	Оценивание по дисциплине	22	
8	3.8.	Методические рекомендации по обучению лиц с огр	аниченными	
КОМЕОВ	кност	гями здоровья и инвалидов	23	
9.	ПЕ	ЕРЕЧЕНЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХ		
ПРОГРА			•	
		ЫХ СИСТЕМ		
10.	HE	ЕОБХОДИМАЯ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКАЯ	н БАЗА 25	

1. ОБЛАСТЬ ПРИМЕНЕНИЯ ПРОГРАММЫ

Настоящая программа учебной дисциплины устанавливает требования к образовательным результатам и результатам обучения студента и определяет содержание и виды учебных занятий и отчетности.

Программа дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС высшего образования по специальности 52.05.01 Актерское искусство, уровень - специалитет.

Программа разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования специалитет по специальности 52.05.01 Актерское искусство (утвержден приказом Минобрнауки России от 16.11.2017 № 1128. (в ред. Приказов Минобрнауки России от 26.11.2020 N 1456, от 08.02.2021 N 84) и Порядка организации осуществления образовательной деятельности И образовательным образования программам высшего программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры (утвержден Приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 6 апреля 2021 года № 245).

Образовательная деятельность по дисциплине осуществляется на государственном языке РФ.

Трудоемкость дисциплины в зачетных единицах характеризует ее объем, как части образовательной программы. Величина зачетной единицы 36 часов.

Качество обучения по дисциплине определяется в рамках внутренней системы оценки, а также внешней системы оценки, в которой образовательная организация может принимать участие на добровольной основе в рамках профессионально-общественной аккредитации.

К оценке качества обучения могут привлекаться работодатели и их объединения с целью подготовки обучающихся в соответствии с профессиональными стандартами и требованиями рынка труда к специалистам данного профиля.

В целях совершенствования образования к оценке качества также могут привлекаться обучающиеся, которым предоставляется возможность выразить свое мнение относительно условий, содержания и качества учебного процесса.

2. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Цель дисциплины - сформировать у студентов представления об основных закономерностях исторического развития зарубежных стран и мировых цивилизаций с древности до XXв. во взаимодействии с другими общегуманитарными дисциплинами (философия, история литература, искусства, история театра); обеспечить подготовку студентов по базовой специальности «всеобщая история» в сравнении России; c историей способствовать всестороннему и гармоничному развитию личности студента, формированию у студентов ценностного подхода к жизни и высокой гуманитарной культуры.

Задачи дисциплины: познакомить студентов с фактическим материалом в его историческом измерении, генезисе и развитии; вкладом в мировой исторический процесс выдающихся личностей (политические, общественные, культурные деятели); сформировать у студентов систему ориентирующих знаний о своеобразии исторического развития стран, регионов, цивилизаций в его единстве и многообразии; выработать навыки работы с историческими документами в контексте исторической эпохи; подготовить студентов к самостоятельной работе и восприятию литературного, культурологического и иного материала в его историческом контексте.

В результате освоения дисциплины (модуля) у обучающихся должны быть сформированы следующие компетенции:

Наименование компетенции	Код компетенции
Способен осуществлять критический анализ	УК-1.
проблемных ситуаций на основе системного подхода,	
вырабатывать стратегию действий	
Выявляет проблемные ситуации, используя методы	УК-1.1.
анализа, синтеза и абстрактного мышления	
Осуществляет поиск решений проблемных	УК-1.2.
ситуаций на основе действий, эксперимента и опыта	
Вырабатывает стратегию действий по разрешению	УК-1.3.
проблемных ситуаций	
Способен анализировать и учитывать разнообразие	УК-5.
культур в процессе межкультурного взаимодействия	
Демонстрирует понимание особенностей различных	УК-5.1.

Наименование компетенции	Код компетенции
культур и наций	
Выстраивает социальное взаимодействие, учитывая	УК-5.2.
общее и особенное различных культур и религий	

3. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОСНОВНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Данная учебная дисциплина относится к обязательной части основной профессиональной образовательной программы 52.05.01 «Актерское искусство» специализация: артист драматического театра и кино.

В результате изучения дисциплины (модуля) обучающийся должен:

Знать:

- закономерности и особенности социально-исторического развития различных культур в этическом и философском контексте.

Уметь:

- понимать и воспринимать разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.

Владеть:

- простейшими методами адекватного восприятия межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах;
- навыками общения в мире культурного многообразия с использованием этических норм поведения.

4. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

Вид учебной работы	
Общая трудоёмкость дисциплины	72 час
	2 s.e.
Контактная работа с преподавателем (всего)	33 час
В том числе:	
Лекции	16 час
Практические / семинарские занятия	16 час

Вид учебной работы	
Индивидуальные занятия	0 час
Консультации	1 час
Самостоятельная работа (всего)	39 час
В том числе (если есть):	
Курсовой проект / работа	
Контрольная работа	
Реферат / эссе / доклад	
Иное	39 час.
Вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен)	экзамен

5. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

5.1. Календарно-тематическое планирование

$N_{\underline{0}}$			Количест	во часов		
Π/Π	Тема		практические	лабораторн	самостояте	Форма
	TCMa	лекции	/семинарские	ые занятия	льная	контроля
			занятия		работа	
1	Модуль I.					тест
	История	8	8			
	Древнего мира и	8		-		контрольные
	Средних веков					вопросы
2	Модуль II.					тест
	История Нового	8	8			
	и новейшего	8	0	-		контрольные
	времени					вопросы
	Промежуточная					экзамен
	аттестация					

5.2. Краткое содержание лекционного курса

Модуль I. История Древнего мира и Средних веков (16 часов) План

- 1. Цивилизации Древнего Востока
- 2. История древней Греции
- 3. Древний Рим: основные этапы развития
- 4. Раннее средневековье.

- 5. Высокое средневековье
- 6. Позднее средневековье
- 7. Исламская цивилизация. Арабский халифат
- 8. Общие особенности средневековой европейской цивилизации.

Модуль II. История Нового и новейшего времени (16 часов) План

- 1. Ренессанс
- 2. Международные отношения в XVI-XVIII веках. Складывание колониальных империй
 - 3. Эпоха Просвещения и Великая французская революция
 - 4. Долгий XIX век
 - 5. Первая мировая война и революции в Европе
 - 6. Экономическое и политическое развитие мира в межвоенный период.
 - 7. Вторая мировая война
 - 8. Мир во второй половине XX века

5.3. Тематика лабораторных занятий

Лабораторные занятия не предусмотрены

6. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

6.1. Основная литература.

- 1. Всемирная история. В 2 ч. Часть 1. История Древнего мира и Средних веков: учебник для академического бакалавриата / Г.Н. Питулько [и др.]; под ред. Г.Н. Питулько. М.: Издательство Юрайт, 2019. 129 с. (https://urait.ru/book/vsemirnaya-istoriya-v-2-ch-chast-1-istoriya-drevnego-mira-i-srednih-vekov-433478)
- 2. Всемирная история. В 2 ч. Часть 2. История Нового и Новейшего времени: учебник для академического бакалавриата / Г.Н. Питулько [и др.]; под ред. Г.Н. Питулько. М.: Издательство Юрайт, 2019. 296 с. (https://urait.ru/book/vsemirnaya-istoriya-v-2-ch-chast-2-istoriya-novogo-i-noveyshego-vremeni-434112)

6.2. Дополнительная литература.

- 1. Абрамов, Д.М. История Средних веков. Восточнохристианские государства IX-XVI вв.: учеб. пособие для академического бакалавриата / Д.М. Абрамов. 2-е изд., испр. и доп. М.: Издательство Юрайт, 2019. 307 с. (https://urait.ru/book/istoriya-srednih-vekov-vostochnohristianskie-gosudarstva-ix-xvi-vv-442175)
- 2. Васильев, Л.С. История Древнего Востока: учеб. пособие для академического бакалавриата / Л.С. Васильев. М.: Издательство Юрайт, 2019. 306 с. (https://urait.ru/book/istoriya-drevnego-vostoka-433763)
- 3. Васильев, Л.С. История стран Азии и Африки. Средние века и раннее Новое время: учеб. пособие для академического бакалавриата / Л.С. Васильев. М.: Издательство Юрайт, 2019. 371 с. (https://urait.ru/book/istoriya-stran-azii-i-afriki-srednie-veka-i-rannee-novoe-vremya-433764)
- 4. Васильев, Л.С. История стран Азии и Африки. Середина XIX середина XX века: учеб. пособие для академического бакалавриата / Л.С. Васильев. М.: Издательство Юрайт, 2019. 386 с. (https://urait.ru/book/istoriya-stran-azii-i-afriki-seredina-xix-seredina-xx-veka-433765)
- 5. Ларин, Е.А. История и культура Латинской Америки. От доколумбовых цивилизаций до начала XX века: учеб. пособие для академического бакалавриата / Е.А. Ларин, С.П. Мамонтов, Н.Н. Марчук. 2-е изд. М.: Издательство Юрайт, 2019. 468 с. (https://urait.ru/book/istoriya-i-kultura-latinskoy-ameriki-ot-dokolumbovyh-civilizaciy-do-nachala-hh-veka-426688)
- 6. Любавский, М.К. История западных славян / М.К. Любавский. М.: Издательство Юрайт, 2019. 445 с. (https://urait.ru/book/istoriya-zapadnyh-slavyan-431363)
- 7. Пленков, О.Ю. Новейшая история стран Европы и Америки: учебник для академического бакалавриата / О.Ю. Пленков. 2-е изд., перераб. и доп. М.: Издательство Юрайт, 2019. 399 с. (https://urait.ru/book/noveyshaya-istoriya-stran-evropy-i-ameriki-432122)

Иная литература:

- 1. Валлон, А. История рабства в античном мире. М., 1941.
- 2. Винокуров, В.И История военной дипломатии. В 3 т. М., 2006-2011.
- 3. Дьяконов, И.М. Пути истории. От древнего человека до наших дней. М., 1994
- 4. Заборов М.А. История крестовых походов в документах и материалах. -

M., 1977.

- 5. Крашенникова, Н. Хрестоматия по истории государства и права зарубежных стран. М., 1999.
- 6. Лактионов, А. История дипломатии. М., 2006.
- 7. Люттвак Э.Н. Стратегия Византийской империи. М., 2010.
- 8. Ришар, Ж. Латино-Иерусалимское королевство. СПб., 2002.
- 9. Христоматия по истории Древней Греции / Под ред. Д.П. Каллистова. М., 1964.
- 10. Чекин Л.С. Картография христианского Средневековья VIII-XIII вв. М., 1999.
- 11. Шпренгер Я., Инститорис Г. Молот ведьм. М., 1990.

6.3. Ресурсы информационно-коммуникационной сети «Интернет».

- 1. История Древнего мира: мировые цивилизации http://civil.max.ru/
- 2. История Древнего Рима http://rome.webzone.ru/
- 3. Древняя Греция: история http://www.anc-greece.narod.ru/
- 4. Всемирная история http://historic.ru/
- 5. Древний мир: история http://www.ancient.holm.ru
- 6. История войн и военных конфликтов http://warconflict.ru
- 7. Всемирная история в лицах <u>www.vivl.ru</u>

7. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Перечень контрольных заданий для самостоятельной работы

Тема		Дидактические единицы, выносимые на
		самостоятельное изучение
Модуль I.		Культура и религия Древнего Востока
История Древнего мира	И	Израиль и Иудея
Средних веков		Древнегреческая культура
		Древнеримская культура
		Кризис античной культуры
		Древнекитайская цивилизация
		Древнеиндийская цивилизация
		Мезоамериканские цивилизации
		Уклад жизни в средневековье

	Искусство средневековья
Модуль II.	Великие географические открытия
История Нового и новейшего	Реформация и контрреформация
времени	Наука
	Промышленный переворот
	Антиколониальные движения
	Великая депрессия в США
	Изобретения XX века
	Распад колониальной системы мира
	Рост уровня жизни в Европе и Америке
	Складывание общества потребления и
	глобальный экологический кризис

Оценочные средства для проведения текущего контроля

Текущий контроль предназначен для проверки динамики формирования заявленных компетенций (УК-5). Текущий контроль проводится после изучения каждой учебной темы, в виде использования ОС, предусмотренных для каждой темы:

- Конспект
- Проблемные вопросы
- Сообшение

Оценочное средство «Конспект»

(образец задания по конспектированию учебного материала)

Сделайте краткий конспект на тему:

Промышленный переворот.

- 1. Предпосылки
- 2. Технические изобретения
- 3. Ход и масштабы
- 4. Историческое значение и социальные последствия

Оценочное средство «Проблемные вопросы» (образцы обсуждаемых вопросов)

- 1. Каковы последствия Великих географических открытий для населения Америки?
- 2. Каково влияние новых технических изобретений на средневековое общество?

- 3. Охарактеризуйте основные направления антиколониальной борьбы, ее итоги и значения.
- 4. Проанализируйте влияние Великой депрессии в США на дальнейшее развитие государства.
- 5. Перечислите недостатки общества потребления и возможные последствия глобального экологического кризиса.

Примеры тестовых заданий:

- 1. Соотнесите термин и его определение.
- 1. Рейхстаг
- 2. Конкордат
- 3. Интердикт
- 4. Бюргер
- 5. Аутодафе
- а) торжественное приведение в исполнение приговора инквизиции
- б) полноправный гражданин
- в) договор между папой и государством, регулирующий отношения между ними
- г) собрание представителей имперских сословий: курфюрстов, князей и городов.
 - д) запрет на совершение богослужения и религиозных обрядов.
- 2. На Парижской мирной конференции Англию, Францию, США представляли:
 - А. В. Вильсон,
 - У. Черчилль,
 - Ж. Клемансо.
 - Б. Д. Ллойд Джордж,
 - Ж. Клемансо,
 - В. Вильсон,
 - Э. Эррио,
 - Д. Ллойд Лжордж.
 - 3. Лидером английских фашистов был:
 - А. А. Гитлер
 - Б. А. Салазар
 - В. А. Мосли

Критерии оценочных средств текущего контроля

№	Наименование	Критерии и нормы оценки
	оценочного	
	средства	
1	Контрольные	Критерии оценки: развернутость, глубина и
1	вопросы	убедительность ответа, владение понятийным
	вопросы	аппаратом дисциплины, обоснованность приводимых
		•
		примеров, композиционная цельность и логичность
		изложения, следование нормам речи.
		«Отлично» – полный развернутый ответ на вопрос, убедительность и достоверность приводимых аргументов; грамотное использование терминологии;
		обоснованная ссылка на научные источники; композиционная цельность, логичность изложения.
		«Хорошо» – полный развернутый ответ на вопрос,
		но не все приводимые аргументы убедительны, в
		ответе допущены 1-2 фактические ошибки; в ответ
		включены теоретические понятия, но допущена 1
		ошибка в их употреблении; не всегда обоснованное
		привлечение текста научных источников; небольшие
		погрешности в композиционной цельности и
		логичности изложения.
		«Удовлетворительно» – ответ поверхностный и
		односложный, отсутствует обоснованность своего
		утверждения, допущены 3-4 фактические ошибки;
		допущены 2 ошибки в употреблении теоретических
		понятий; текст научных источников не привлечен;
		нарушение композиционной связи между
		смысловыми частями ответа, мысль повторяется и не
		развивается.
		«Неудовлетворительно» – содержание ответа не
		соответствует поставленному вопросу, допущено
		более 4 фактических ошибок; не используются
		теоретические понятия или допускаются 3 ошибки и
		более в их употреблении; научные источники не
		упоминаются; не прослеживается композиционное
		единство ответа, допущены грубые нарушения
		последовательности частей высказывания,
		существенно затрудняющие понимание смысла.
		15/, 2 , 2
		«Зачтено» – дан ответ на вопрос, допущено не более
		4 фактических ошибок; при использовании
		понятийного аппарата дисциплины допущено не
<u> </u>	1	Total Table 1

№	Наименование	Критерии и нормы оценки
	отонено	
	средства	более 2 ошибок; содержится ссылка на научные источники; незначительные ошибки в композиционной цельности и логичности изложения. «Не зачтено» — содержание ответа не соответствует поставленному вопросу, допущено более 4 фактических ошибок; не используются теоретические понятия или допускаются 3 ошибки и более в их употреблении; текст научных источников не привлекается; не прослеживается композиционное единство ответа, допущены грубые нарушения последовательности частей высказывания, существенно затрудняющие понимание смысла.
2	Сообщение	Критерии оценки: тематическое соответствие, выдержанность объема сообщения, выделение каждого отдельного вопроса и связь его с последующим, владение понятийным аппаратом темы, композиционная цельность и логичность изложения, следование нормам речи. «Отлично» — точное следование заявленной теме сообщения и времени высказывания, использование разнообразных лингвостилистических средств для выделения каждого отдельного вопроса и средств когезии для связи его с последующим, убедительность и достоверность приводимых аргументов; грамотное использование терминологии; обоснованная ссылка на научные источники; композиционная цельность, логичность изложения. «Хорошо» — точное следование заявленной теме сообщения и времени высказывания, использование определенного объема лингвостилистических средств для выделения каждого отдельного вопроса и средств когезии для связи его с последующим, не все приводимые аргументы убедительны, в сообщении допущены 1-2 фактические ошибки; в ответ включены теоретические понятия, но допущена 1 ошибка в их употреблении; не всегда обоснованное привлечение текста научных источников; небольшие погрешности в композиционной цельности и логичности изложения.

Nº	Наименование	Критерии и нормы оценки
	оценочного	
	средства	
		«Удовлетворительно» – в сообщении наблюдаются
		неточности при изложении заявленной темы и
		незначительное нарушение времени высказывания,
		использование лингвостилистических средств для
		выделения каждого отдельного вопроса ограничено и
		нет средств когезии для связи его с последующим,
		приводимые аргументы в сообщении достоверны, но
		сообщение носит поверхностный и односложный
		характер, отсутствует обоснованность своего
		утверждения, допущены 3-4 фактические ошибки;
		допущены 2 ошибки в употреблении теоретических
		понятий; текст научных источников не привлечен;
		нарушение композиционной связи между
		смысловыми частями сообщения, мысль повторяется
		и не развивается.
		« Неудовлетворительно » – содержание ответа не
		соответствует заявленной теме, значительное
		нарушение времени высказывания, отсутствуют
		лингвостилистические средства для выделения
		каждого отдельного вопроса ограничено и нет
		средств когезии для связи его с последующим,
		приводимые аргументы в сообщении не всегда
		достоверны, сообщение носит поверхностный и
		односложный характер, отсутствует обоснованность
		своего утверждения, допущено более 4 фактических
		ошибок; не используются теоретические понятия или
		допускаются 3 ошибки и более в их употреблении;
		научные источники не упоминаются; не
		прослеживается композиционное единство ответа,
		допущены грубые нарушения последовательности
		частей высказывания, существенно затрудняющие
		понимание смысла; допущены 5 и более речевых
		ошибок.
		«Зачтено» – точное следование заявленной теме
		сообщения и времени высказывания, использование
		разнообразных лингвостилистических средств для
		выделения каждого отдельного вопроса и средств
		когезии для связи его с последующим, убедительность
		и достоверность приводимых аргументов; грамотное
		использование терминологии; обоснованная ссылка
		на научные источники; композиционная цельность,
		сообщения и времени высказывания, использования разнообразных лингвостилистических средств для выделения каждого отдельного вопроса и средст когезии для связи его с последующим, убедительност и достоверность приводимых аргументов; грамотно использование терминологии; обоснованная ссыль

№	Наименование	Критерии и нормы оценки
	оценочного	
	средства	
		логичность изложения, возможно допущение не более 4 фактических ошибок; при использовании понятийного аппарата дисциплины может быть допущено не более 2 ошибок; содержаться ссылка на научные источники; незначительные ошибки в композиционной цельности и логичности изложения. «Не зачтено» — содержание сообщения не соответствует заявленной теме, значительное нарушение времени высказывания, отсутствуют лингвостилистические средства для выделения каждого отдельного вопроса ограничено и нет средств когезии для связи его с последующим, приводимые аргументы в сообщении не всегда достоверны, сообщение носит поверхностный и односложный характер, отсутствует обоснованность своего утверждения, допущено более 4 фактических ошибок; не используются теоретические понятия или допускаются 3 ошибки и более в их употреблении; текст научных источников не привлекается; не прослеживается композиционное единство сообщения, допущены грубые нарушения
		последовательности частей высказывания, существенно затрудняющие понимание смысла.
		of and only familiary in the state of the st

Шкала распределения результатов по пяти бальной системе и соответствие уровню сформированности компетенции

Оценка	Зачёт	Уровень сформированности	
		компетенции	
«5»	«зачтено»	Максимальный уровень	
		100% - 90%	
«4»		Средний уровень	
		90% - 75%	
«3»		Минимальный уровень	
		75% - 60%	
	«не зачтено»	Минимальный уровень не достигнут	
«2»		ниже 60%	

Формой итогового контроля знаний обучающихся является экзамен/зачёт, в ходе которого оценивается уровень теоретических знаний и навыки решения профессиональных и творческих задач.

Для сдачи экзамена студент получает допуск, который предусматривает:

- 1. посещение не менее 60% лекционных и практических занятий по данной дисциплине;
- 2. предоставление 100% выполненных в течение семестра практических заданий;

Перечень вопросов к экзамену

- 1. Понятие всемирной истории. Периодизация.
- 2. Цивилизации Древнего Востока.
- 3. Государство Шумер.
- 4. Вавилон и Ассирия.
- 5. Персидская империя.
- 6. Древний Египет.
- 7. Эгейская цивилизация.
- 8. Полисный период. Афины.
- 9. Эллинизм в Греции. Итоги эпохи.
- 10. Древний Рим: основные этапы развития.
- 11. Римская республика.
- 12. Римская империя.
- 13. Раннее средневековье в Европе.
- 14. Франкское государство.
- 15. Византийская империя.
- 16. Крестовые походы.
- 17. Столетняя война (1337-1453).
- 18. Ислам. Мусульманство. Арабский халифат.
- 19. Средневековье в Западной Европе.
- 20. Средневековое общество и политические институты.
- 21. Итальянский гуманизм и Возрождение.
- 22. Промышленный переворот.
- 23. Международные отношения в XVI-XVIII веках
- 24. Английские колонии в Северной Америке и США
- 25.Великая французская революция
- 26.Социально-экономическое и политическое развитие стран Запада в

XIX B.

- 27. Первая мировая война и революции в Европе.
- 28. Экономическое и политическое развитие мира в межвоенный период.
- 29.Вторая мировая война (1939-1945).
- 30. Мир во второй половине XX века.

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОРГАНИЗАЦИИ ИЗУЧЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Организация образовательного процесса регламентируется учебным планом и расписанием учебных занятий. Язык обучения (преподавания) — русский. Для всех видов аудиторных занятий академический час устанавливается продолжительностью 45 минут.

При формировании своей индивидуальной образовательной траектории обучающийся имеет право на перезачет соответствующих дисциплин и профессиональных модулей, освоенных в процессе предшествующего обучения, который освобождает обучающегося от необходимости их повторного освоения.

8.1. Образовательные технологии

Учебный процесс преподавании при курса основывается использовании традиционных, инновационных И информационных образовательных технологий. Традиционные образовательные технологии лекциями и семинарскими / практическими представлены Инновационные образовательные технологии используются в виде широкого применения активных И интерактивных форм проведения занятий. Информационные образовательные технологии реализуются путем активизации самостоятельной работы студентов в информационной образовательной среде.

8.2. Занятия лекционного типа

Лекционный курс предполагает систематизированное изложение основных вопросов учебного плана.

Лекционный курс дает наибольший объем информации и обеспечивает более глубокое понимание учебных вопросов при значительно меньшей затрате времени, чем это требуется большинству студентов на самостоятельное изучение материала.

8.3. Занятия семинарского /практического типа

Семинарские занятия представляют собой детализацию лекционного теоретического материала, проводятся в целях закрепления курса и охватывают

Программа дисциплины «Всеобщая история» для специальности 52.05.01 «Актерское искусство» все основные разделы.

Основной формой проведения семинаров является обсуждение наиболее проблемных и сложных вопросов по отдельным темам, а также разбор примеров и ситуаций в аудиторных условиях. В обязанности преподавателя входят: оказание методической помощи и консультирование студентов по соответствующим темам курса.

Активность на семинарских занятиях оценивается по следующим критериям:

- ответы на вопросы, предлагаемые преподавателем;
- участие в дискуссиях;
- выполнение проектных и иных заданий;
- ассистирование преподавателю в проведении занятий.

Ответ должен быть аргументированным, развернутым, не односложным, содержать ссылки на источники.

Доклады и оппонирование докладов проверяют степень владения теоретическим материалом, а также корректность и строгость рассуждений.

Оценивание заданий, выполненных на семинарском занятии, входит в накопленную оценку.

Практические занятия представляют собой детализацию лекционного теоретического материала, проводятся в целях формирования умений и навыков и охватывают все основные разделы.

Основным методом проведения практических занятий являются упражнения, а также обсуждение наиболее проблемных и сложных вопросов по отдельным темам, а также разбор качества выполнения упражнений в аудиторных условиях. В обязанности преподавателя входят: оказание методической помощи и консультирование студентов по соответствующим темам курса.

Активность на практических занятиях оценивается по следующим критериям:

- выполнение заданий;
- участие в дискуссиях;
- ассистирование преподавателю в проведении занятий.

8.4. Самостоятельная работа обучающихся

Получение углубленных знаний по изучаемой дисциплине достигается за счет дополнительных часов к аудиторной работе - самостоятельной работы студентов. Выделяемые часы целесообразно использовать для изучения

дополнительной научной литературы по проблематике дисциплины, анализа научных концепций и практических рекомендаций ведущих российских и зарубежных специалистов в профессиональной сфере, а также для отработки практических навыков.

Самостоятельная работа студентов — это процесс активного, целенаправленного приобретения студентом новых знаний, умений без непосредственного участия преподавателя, характеризующийся предметной направленностью, эффективным контролем и оценкой результатов деятельности обучающегося.

Цели самостоятельной работы:

- систематизация и закрепление полученных теоретических знаний и практических умений студентов;
 - углубление и расширение теоретических знаний;
- формирование умений использовать нормативную и справочную документацию, специальную литературу;
- развитие познавательных способностей, активности студентов, ответственности и организованности;
- формирование самостоятельности мышления, творческой инициативы, способностей к саморазвитию, самосовершенствованию и самореализации;
 - развитие исследовательских умений и академических навыков.

Самостоятельная работа может осуществляться индивидуально или группами студентов в зависимости от цели, объема, уровня сложности, конкретной тематики.

Технология организации самостоятельной работы студентов включает использование информационных и материально-технических ресурсов образовательного учреждения.

Перед выполнением обучающимися внеаудиторной самостоятельной работы преподаватель может проводить инструктаж по выполнению задания. В инструктаж включается:

- цель и содержание задания;
- сроки выполнения;
- ориентировочный объем работы;
- основные требования к результатам работы и критерии оценки;
- возможные типичные ошибки при выполнении.

Инструктаж проводится преподавателем за счет объема времени, отведенного на изучение дисциплины.

Контроль результатов внеаудиторной самостоятельной работы студентов

Программа дисциплины «Всеобщая история» для специальности 52.05.01 «Актерское искусство»

может проходить в устной, письменной или смешанной форме.

Студенты должны подходить к самостоятельной работе как к наиважнейшему средству закрепления и развития теоретических знаний, выработке единства взглядов на отдельные вопросы курса, приобретения определенных навыков и использования профессиональной литературы.

Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду организации.

При самостоятельной проработке курса обучающиеся должны:

- просматривать основные определения и факты;
- повторить законспектированный на лекционном занятии материал и дополнить его с учетом рекомендованной по данной теме литературы;
- изучить рекомендованную литературу, составлять тезисы, аннотации и конспекты наиболее важных моментов;
- самостоятельно выполнять задания, аналогичные предлагаемым на занятиях;
- использовать для самопроверки материалы фонда оценочных средств;
 - выполнять домашние задания по указанию преподавателя.

8.4.1. Выполнение домашнего задания

Домашнее задание оценивается по следующим критериям:

- Степень и уровень выполнения задания;
- Аккуратность в оформлении работы;
- Использование специальной литературы;
- Сдача домашнего задания в срок.

8.5. Эссе (реферат)

Реферат — индивидуальная письменная работа обучающегося, предполагающая анализ изложения в научных и других источниках определенной научной проблемы или вопроса.

Написание реферата практикуется в учебном процессе в целях приобретения студентом необходимой профессиональной подготовки, развития умения и навыков самостоятельного научного поиска: изучения литературы по выбранной теме, анализа различных источников и точек зрения, обобщения материала, выстраивания логики изложения, выделения главного, формулирования выводов.

Содержание реферата студент докладывает на семинаре, кружке, научной конференции. Предварительно подготовив тезисы доклада, студент в течение

10—15 минут должен кратко изложить основные положения своей работы. После доклада автор отвечает на вопросы, затем выступают оппоненты, которые заранее познакомились с текстом реферата, и отмечают его сильные и слабые стороны.

Как правило, реферат имеет стандартную структуру: титульный лист, содержание, введение, основное содержание темы, заключение, список использованных источников, приложения.

Оценивается оригинальность реферата, актуальность и полнота использованных источников, системность излагаемого материала, логика изложения и убедительность аргументации, оформление, своевременность срока сдачи, защита реферата перед аудиторией.

При своевременной защите работа оценивается наивысшим баллом, при опоздании на 1 неделю балл снижается на 1, при опоздании на 2 недели балл снижается еще раз на 1. При опоздании более чем на 2 недели работа не оценивается.

8.6. Групповые и индивидуальные консультации

Во время выполнения обучающимися внеаудиторной самостоятельной работы и при необходимости преподаватель может проводить консультации за счет общего бюджета времени, отведенного на контактную работу.

8.7. Оценивание по дисциплине

Электронная информационно-образовательная среда организации может формировать электронное портфолио обучающегося за счет сохранения его работ и оценок.

Оценивание происходит по формуле:

Оценки ставятся по 5-балльной шкале. Округление оценки производится в пользу студента.

Итоговая оценка выставляется в ведомость согласно следующему правилу:

Критерии оценивания компетенции	Уровень	Итоговая оценка
	сформированности	
	компетенции	
Обучающийся не владеет	недопустимый	неудовлетворительно
теоретическими основами		
дисциплины и научной		
терминологией, демонстрирует		
отрывочные знания, не способен		
иллюстрировать ответ примерами,		
допускает множественные		

существенные ошибки в ответе		
Обучающийся владеет частично	пороговый	удовлетворительно
теоретическими основами		
дисциплины и научной		
терминологией, фрагментарно		
способен иллюстрировать ответ		
примерами, допускает несколько		
существенных ошибок в ответе.		
Обучающийся владеет	базовый	хорошо
теоретическими основами		
дисциплины и научной		
терминологией, грамотно излагает		
материал и способен		
иллюстрировать ответ примерами,		
фактами, данными научных		
исследований, применять		
теоретические знания для решения		
практических задач, но допускает		
отдельные несущественные		
ошибки.		
Обучающийся в полной мере	повышенный	отлично
владеет теоретическими основами		
дисциплины и научной		
терминологией, грамотно излагает		
материал и способен		
иллюстрировать ответ примерами,		
фактами, данными научных		
исследований, применять		
теоретические знания для решения		
практических задач.		

8.8. Методические рекомендации по обучению лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов

Освоение дисциплины обучающимися с ограниченными возможностями здоровья может быть организовано как совместно с другими обучающимися, так и в отдельных группах. Предполагаются специальные условия для получения образования обучающимися с ограниченными возможностями здоровья.

Профессорско-педагогический состав знакомится с психологофизиологическими особенностями обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, индивидуальными программами реабилитации инвалидов (при наличии). При необходимости осуществляется дополнительная поддержка преподавания прошедшими подготовку волонтерами.

В соответствии с методическими рекомендациями Минобрнауки РФ (утв. 8 апреля 2014 г. N АК-44/05вн) в курсе предполагается использовать социально-активные и рефлексивные методы обучения, технологии социокультурной реабилитации с целью оказания помощи в установлении полноценных межличностных отношений с другими студентами, создании комфортного психологического климата в студенческой группе. Подбор и разработка учебных материалов производятся с учетом предоставления материала в различных формах: аудиальной, визуальной, с использованием специальных технических средств и информационных систем.

Медиаматериалы также используются и адаптируются с учетом индивидуальных особенностей обучения лиц с OB3.

Освоение дисциплины лицами с OB3 осуществляется с использованием средств обучения общего и специального назначения (персонального и коллективного использования). Материально-техническое обеспечение предусматривает приспособление аудиторий к нуждам лиц с OB3.

Форма проведения аттестации для студентов-инвалидов устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей. Для студентов с ОВЗ предусматривается доступная форма предоставления заданий оценочных средств, а именно:

- в печатной или электронной форме (для лиц с нарушениями опорнодвигательного аппарата);
- в печатной форме или электронной форме с увеличенным шрифтом и контрастностью (для лиц с нарушениями слуха, речи, зрения);
- методом чтения ассистентом задания вслух (для лиц с нарушениями зрения).

Студентам с инвалидностью увеличивается время на подготовку ответов на контрольные вопросы. Для таких студентов предусматривается доступная форма предоставления ответов на задания, а именно:

- письменно на бумаге или набором ответов на компьютере (для лиц с нарушениями слуха, речи);
- выбором ответа из возможных вариантов с использованием услуг ассистента (для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата);
- устно (для лиц с нарушениями зрения, опорно-двигательного аппарата).

При необходимости для обучающихся с инвалидностью процедура оценивания результатов обучения может проводиться в несколько этапов.

9. ПЕРЕЧЕНЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ, ПРОГРАММНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ И ИНФОРМАЦИОННЫХ СПРАВОЧНЫХ СИСТЕМ

1. ЭБС Юрайт [сайт]. - URL: https://biblio-online.ru

10. НЕОБХОДИМАЯ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКАЯ БАЗА

При проведении занятий используется аудитории, оборудованные офисной мебелью, при необходимости используются аудитории, оснащенные мультимедийным оборудованием для отображения презентаций.

Помещения для самостоятельной работы (Л-104, читальный зал) оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети Интернет, и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду.

Разработчик:		
Кафедра «АИиОРМ»		
ОАНО ВО «ВУиТ»	доцент	И.В. Сеелев
(место работы)	(занимаемая должность)	(инициалы, фамилия)