

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Якушин Владимир Андреевич
Должность: ректор, д.ю.н., профессор
Дата подписания: 06.10.2024
Уникальный программный ключ:
a5427c2559e1ff4b007ed9b1994671e27053e0dc

Министерство науки и высшего образования РФ
Образовательная автономная некоммерческая организация
высшего образования
«Волжский университет имени В.Н. Татищева» (институт)

УТВЕРЖДАЮ

Ректор Якушин В.А.
от 27.06.2024г.

Рабочая программа

Русский язык и культура речи

Направление подготовки 09.03.02 Информационные системы и технологии

Квалификация (степень) выпускника – бакалавр

Форма обучения – очная, заочная, очно-заочная

Тольятти, 2024 г.

Рабочая программа **Русский язык и культура речи** составлена с требованиями ФГОС, ВО, ОПОП по направлению подготовки 09.03.02 Информационные системы и технологии (уровень высшего образования: бакалавриат) и учебного плана.

Одобрено Учебно-методическим советом вуза
протокол № 63 от 07.05.2024г
Председатель УМС
к.п.н. И.И. Муртаева

1. ПЕРЕЧЕНЬ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

В результате освоения дисциплины у обучающихся должны быть сформированы следующие общепрофессиональные компетенции и профессиональные компетенции:

Наименование компетенции	Код компетенции
Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном и иностранном (ых) языке	УК-4

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Данная учебная дисциплина относится к обязательной части образовательной программы 09.03.02 «Информационные системы и технологии».

В таблице 1 представлен перечень компетенций с указанием перечня дисциплин, формирующих эти компетенции согласно учебному плану ОПОП

Таблица 1

Код компетенции	Наименование компетенции, формируемой в рамках освоения дисциплины	Предшествующие дисциплины, формирующие указанную компетенцию	Последующие дисциплины, формирующие указанную компетенцию
УК-4	Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном и иностранном (ых) языке		Иностранный язык Учебная практика. Ознакомительная практика Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты

* в качестве этапа формирования компетенций используются номера семестров согласно учебного плана ОПОП

Перечень планируемых результатов обучения, соотнесенных с планируемыми результатами освоения основной профессиональной образовательной программы направления подготовки, представлен в таблице:

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции
УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном и иностранном (ых) языке	УК-4.1 Демонстрирует умение вести обмен деловой информацией в устной и письменной формах на государственном языке.

3. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

Вид учебной работы	Всего	Семестр
		1
Общая трудоёмкость дисциплины	72 час 2 з.е.	72 час 2 з.е.
Контактная работа с преподавателем (всего)	32	32
В том числе:		
Лекции	16	16
Практические / семинарские занятия	16	16
Лабораторные занятия	-	-
Консультации	-	-
Самостоятельная работа (всего)	40	40
<i>В том числе (если есть):</i>		
<i>Курсовой проект / работа</i>		
<i>Расчетно-графическая работа</i>	-	-
<i>Контрольная работа</i>	-	-
<i>Реферат / эссе / доклад</i>	-	-
<i>Иное</i>	40	40
Вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен и т.п.)	Зачет	Зачет

ЗАОЧНАЯ ФОРМА

Вид учебной работы	Всего	Семестр
		1
Общая трудоёмкость дисциплины	72 час 2 з.е.	72 час 2 з.е.
Контактная работа с преподавателем (всего)	4	4
В том числе:		
Лекции	2	2
Практические / семинарские занятия	2	2
Лабораторные занятия	-	-
Консультации	-	-
Самостоятельная работа (всего)	68	68
<i>В том числе (если есть):</i>		
<i>Курсовой проект / работа</i>		
<i>Расчетно-графическая работа</i>	-	-
<i>Контрольная работа</i>	-	-
<i>Реферат / эссе / доклад</i>	-	-
<i>Иное</i>	68	68
Вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен и т.п.)	Зачет	Зачет

ОЧНО-ЗАОЧНАЯ ФОРМА

Вид учебной работы	Всего	Семестр
		1
Общая трудоёмкость дисциплины	72 час 2 з.е.	72 час 2 з.е.
Контактная работа с преподавателем (всего)	8	8
В том числе:		
Лекции	4	4
Практические / семинарские занятия	4	4
Лабораторные занятия	-	-
Консультации	-	-
Самостоятельная работа (всего)	64	64
<i>В том числе (если есть):</i>		
<i>Курсовой проект / работа</i>		
<i>Расчетно-графическая работа</i>	-	-
<i>Контрольная работа</i>	-	-
<i>Реферат / эссе / доклад</i>	-	-
<i>Иное</i>	64	64
Вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен и т.п.)	Зачет	Зачет

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

4.1. КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

	Тема	Количество часов		
		лекции	семинар-ские занятия	самостоятель-ная работа
1.	Теоретические основы культурной русской речи. Русский литературный язык в системе национального языка	2	2	8
2.	Речевое взаимодействие	2	2	8
3.	Функциональные типы и стили современного русского языка. Выразительные средства речи	6	6	8
4.	История развития риторической науки. Особенности публичной речи	2	2	8
5.	Нормы современного русского литературного языка	4	4	8
	Итого часов	16	16	40

ЗАОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

	Тема	Количество часов		
		лекции	семинар-	самостоятель-

			ские занятия	ная работа
1.	Теоретические основы культурной русской речи. Русский литературный язык в системе национального языка	1	1	12
2.	Речевое взаимодействие			12
3.	Функциональные типы и стили современного русского языка. Выразительные средства речи			12
4.	История развития риторической науки. Особенности публичной речи	1	1	13
5.	Нормы современного русского литературного языка			14
	Итого часов	2	2	68

ОЧНО-ЗАОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

	Тема	Количество часов		
		лекции	семинарские занятия	самостоятельная работа
1.	Теоретические основы культурной русской речи. Русский литературный язык в системе национального языка	2	2	11
2.	Речевое взаимодействие			11
3.	Функциональные типы и стили современного русского языка. Выразительные средства речи			11
4.	История развития риторической науки. Особенности публичной речи	2	2	13
5.	Нормы современного русского литературного языка			13
	Итого часов	4	4	64

4.2. КРАТКОЕ СОДЕРЖАНИЕ ЛЕКЦИОННОГО КУРСА

I семестр

Тема 1. Теоретические основы культурной русской речи. Русский литературный язык в системе национального языка. Понятие о национальном русском языке. Разновидности русского национального языка.

Русский язык в системе славянских языков. История становления русского литературного языка. Соотношение русского литературного языка с территориальными и социальными диалектами. Устная и письменная форма русского литературного языка. Культура речи как научная дисциплина и явление общественной жизни. Словари. Коммуникативные качества культурной речи. Речевые нарушения в устном и письменном высказываниях.

Тема 2. Речевое взаимодействие. Основные единицы речевого общения. Организация речевого взаимодействия. Эффективность речевой коммуникации. Доказательность и убедительность речи. Невербальные средства общения. Этикет и его функции. Этикетные формулы общения.

Тема 3. Функциональные типы и стили современного русского языка.

Выразительные средства речи. Функционально-смысловые типы речи. Понятие языкового стиля, функционально-стилевая парадигма. Основные линии стилистического деления русского языка. Понятие функционального стиля. Характеристика стилей речи с точки зрения основной функции, сферы общественной деятельности, типа содержания, целей и задач общения, стиливых черт, подстилей и жанров. Основные особенности функциональных стилей. Внутрителиевые черты, подстили, жанры научного стиля речи. Лексика, фразеология, морфология, синтаксис научного стиля. Внутрителиевые черты, подстили, жанры официально-делового стиля речи. Лингвистические особенности деловой речи. Речевой этикет в документах. Внутрителиевые черты, жанры, лексика, синтаксические особенности публицистического стиля. Черты, сфера использования, норма в разговорной речи. Признаки языка художественной литературы. Тропы и стилистические фигуры.

Тема 4. История развития риторической науки. Особенности публичной речи. Культура ораторской речи. Оратор и аудитория. Подготовка речи. Структура ораторской речи. Композиция речи. Когезия, ретроспекция, проспекция. Логическая культура оратора. Средства воздействия на аудиторию.

Тема 5. Нормы современного русского литературного языка. Понятие языковой нормы. Природа норм литературного языка. Нормы орфографии и пунктуации. Правильность звучащей речи. Особенности русского ударения. Акцентологические нормы. Орфоэпия. Нормы произношения и ударения. Грамматическая правильность русской речи. Морфологические нормы имен существительных, прилагательных, числительных. Морфологические нормы местоимений, глаголов. Синтаксические нормы современного русского языка. Особенности управления. Согласование сказуемого с подлежащим. Согласование определений и приложений. Предложение с однородными членами. Сложное предложение. Параллельные синтаксические конструкции.

4.3. КРАТКОЕ СОДЕРЖАНИЕ ПРАКТИЧЕСКИХ/СЕМИНАРСКИХ ЗАНЯТИЙ

Тема1. Теоретические основы культурной русской речи. Русский литературный язык в системе национального языка.

1. Место литературного языка в системе национального языка. Формы существования общенародного языка.

2. Характеристики литературного языка. Его основные свойства и признаки.
3. История становления современного русского литературного языка.
4. Понятие о культуре речи. Общая характеристика компонентов культуры речи.
5. Основные типы словарей.
6. Коммуникативные качества культурной речи.
7. Классификация речевых нарушений.

Тема 2. Речевое взаимодействие.

1. Особенности речевой коммуникации.
2. Принципы успешной речевой коммуникации.
3. Особенности устной речи.
4. Особенности письменной речи.
5. Этика устной и письменной речи. Особенности русского речевого этикета.

Тема 3. Функциональные типы и стили современного русского языка. Выразительные средства речи.

1. Функционально-смысловые типы речи (описание, повествование, рассуждение).
2. Понятие о функциональных разновидностях речи.
3. Стилистически-окрашенные слова.
4. Официально-деловой стиль. Основные черты, лингвистические особенности,

требования к оформлению деловых бумаг.

5. Научный стиль. Основные черты, лингвистические особенности научной речи. Структурные особенности научного произведения. Оформление цитат, сносок, библиографии. Создание вторичного текста.

6. Публицистический стиль. Основные черты, лингвистические особенности.

7. Разговорная речь. Основные черты, лингвистические особенности.

8. Язык художественной литературы. Признаки языка художественной литературы.

9. Тропы (метафора, олицетворение, метонимия, синекдоха, сравнение, оксюморон, гипербола, литота) и стилистические фигуры (градация, анафора, эпифора, многосоюзие, аллитерация, ассонанс, эллипсис, инверсия, параллелизм, антитеза, парцелляция, риторический вопрос)

Тема 4. История развития риторической науки. Особенности публичной речи.

1. Риторика как наука и как искусство.

2. Из истории риторики.

3. Роды и виды риторики.

4. Создание речи.

5. Композиция публичной речи.

6. Логические законы построения текста публичной речи.

7. Спор и его разновидности.

8. Аргументация.

Тема 5. Нормы современного русского литературного языка.

1. Норма языка. Виды норм. Источники изменения норм.

2. Нормы орфографии и пунктуации.

3. Орфоэпические нормы русского языка. Произношение, акцентология.

4. Лексические нормы русского языка.

5. Морфологические нормы русского языка.

6. Синтаксические нормы русского языка.

3. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

5.1 Основная литература

Русский язык и культура речи : учебник и практикум для вузов / под редакцией В. Д. Черняк. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 363 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-02663-4. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/559939>

Русский язык и культура речи. Практикум. Словарь : учебно-практическое пособие для вузов / под общей редакцией В. Д. Черняк. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 525 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-02667-2. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/559940>

Арбатская, О. А. Русский язык и культура речи. Практический курс : учебное пособие для вузов / О. А. Арбатская. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 117 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-19136-3. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/555996>

5.2 Дополнительная литература

Русский язык и культура речи : учебник и практикум для вузов / под редакцией В. Д. Черняк. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 363 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-02663-4. — Текст : электронный // Образовательная

платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/559939>

Русский язык и культура речи. Семнадцать практических занятий : учебник для вузов / под редакцией Е. В. Ганапольской, Т. Ю. Волошиновой. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 304 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-10423-3. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/562854>

5.3. Ресурсы информационно-коммуникационной сети «Интернет»

Адрес Интернет ресурса	Название Интернет ресурса	Режим доступа
http://intuit.ru/	Интернет-университет информационных технологий	Свободный
http://vkit.ru/	Сайт журнала «Вестник компьютерных и информационных технологий»	Свободный
http://ru.wikipedia.org/	Свободная общедоступная мультязычная универсальная интернет-энциклопедия	Свободный

6. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Дисциплина «Русский язык и культура речи» изучается в течение одного семестра. При планировании и организации времени, необходимого на изучение обучающимся дисциплины, необходимо придерживаться следующих рекомендаций.

В период между сессиями студенты должны вести конспект лекций, изучать теоретический материал в соответствии с программой курса, выполнять предложенные преподавателем задания для самостоятельной работы, готовиться к сдаче зачета и зачета с оценкой, прорабатывая необходимый материал согласно перечню вопросов для подготовки к зачету и списку рекомендованной литературы.

Выполнение практических работ относится к числу обязательных видов работ. Перед выполнением работы необходимо внимательно ознакомиться с теоретическим материалом, представленным в методических указаниях к соответствующей лабораторной работе. При необходимости можно воспользоваться рекомендуемой литературой. В ходе выполнения работы необходимо руководствоваться порядком выполнения работы и указаниями преподавателя, при этом должны соблюдаться правила техники безопасности. Результатом выполнения работы является отчет, который должен быть аккуратно оформлен и выполнен в соответствии с требованиями, приведенными в методических указаниях.

В течение семестра и во время сессии основным видом подготовки являются самостоятельные занятия. Они включают в себя изучение вопросов, вынесенных на самостоятельное изучение, оформление работ, а так же подготовку к промежуточной аттестации

Систематическая работа в соответствии с программой дисциплины – условие успешного освоения материала.

Методические рекомендации по обучению лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов

Освоение дисциплины обучающимися с ограниченными возможностями здоровья может быть организовано как совместно с другими обучающимися, так и в отдельных группах.

Предполагаются специальные условия для получения образования обучающимися с ограниченными возможностями здоровья.

Профессорско-педагогический состав знакомится с психолого-физиологическими особенностями обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, индивидуальными программами реабилитации инвалидов (при наличии). При необходимости осуществляется дополнительная поддержка преподавания тьюторами, психологами, социальными работниками, прошедшими подготовку ассистентами.

В соответствии с методическими рекомендациями Минобрнауки РФ (утв. 8 апреля 2014 г. N АК-44/05вн) в курсе предполагается использовать социально-активные и рефлексивные методы обучения, технологии социокультурной реабилитации с целью оказания помощи в установлении полноценных межличностных отношений с другими студентами, создании комфортного психологического климата в студенческой группе. Подбор и разработка учебных материалов производятся с учетом предоставления материала в различных формах: аудиальной, визуальной, с использованием специальных технических средств и информационных систем.

Медиамаериалы также следует использовать и адаптировать с учетом индивидуальных особенностей обучения лиц с ОВЗ.

Освоение дисциплины лицами с ОВЗ осуществляется с использованием средств обучения общего и специального назначения (персонального и коллективного использования). Материально-техническое обеспечение предусматривает приспособление аудиторий к нуждам лиц с ОВЗ.

Форма проведения аттестации для студентов-инвалидов устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей. Для студентов с ОВЗ предусматривается доступная форма предоставления заданий оценочных средств, а именно:

- в печатной или электронной форме (для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата);
- в печатной форме или электронной форме с увеличенным шрифтом и контрастностью (для лиц с нарушениями слуха, речи, зрения);
- методом чтения ассистентом задания вслух (для лиц с нарушениями зрения).

Студентам с инвалидностью увеличивается время на подготовку ответов на контрольные вопросы. Для таких студентов предусматривается доступная форма предоставления ответов на задания, а именно:

- письменно на бумаге или набором ответов на компьютере (для лиц с нарушениями слуха, речи);
- выбором ответа из возможных вариантов с использованием услуг ассистента (для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата);
- устно (для лиц с нарушениями зрения, опорно-двигательного аппарата).

При необходимости для обучающихся с инвалидностью процедура оценивания результатов обучения может проводиться в несколько этапов.

7. ПЕРЕЧЕНЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ, ПРОГРАММНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ И ИНФОРМАЦИОННЫХ СПРАВОЧНЫХ СИСТЕМ

При проведении занятий по дисциплине используются следующие программные продукты:

- Проектор;
- Windows (для академических организациях, лицензия Microsoft Imagine (ранее MSDN AA, DreamSpark);
- Open Office (свободное ПО);
- Google Chrome (свободное ПО);
- Доступ к электронным изданиям ЭБС ЮРАЙТ (www.biblio-online.ru).
- Учебная версия системы УПИ Spider Project

8. НЕОБХОДИМАЯ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКАЯ БАЗА

Для обеспечения обучения студентов по дисциплине «Русский язык и культура речи» ВУиТ располагает следующей материально-технической базой:

Оборудование лекционных аудиторий (ауд. 417): офисная мебель на 96 мест.

Демонстрационное оборудование: экран – 1 шт.; проектор – 1 шт.; доска, рабочее место преподавателя, кафедра.

Оборудование аудиторий для семинарских занятий (ауд. 417): офисная мебель на 96 мест.

Демонстрационное оборудование: экран – 1 шт.; проектор – 1 шт.; доска, рабочее место преподавателя, кафедра.

Оборудование аудиторий для самостоятельной работы (ауд. 609): офисная мебель на 20 мест, 9 ПК с доступом в Интернет и ЭИОС, демонстрационное оборудование: проектор – 1 шт.; экран, доска ученическая, рабочее место преподавателя.

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РФ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ
ОРГАНИЗАЦИЯ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ВОЛЖСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ имени В.Н. ТАТИЩЕВА» (институт)**

Фонд оценочных средств

«Русский язык и культура речи»

для направления подготовки

09.03.02 «Информационные системы и технологии»

Квалификация (степень) выпускника – бакалавриат

1 Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Оценочные средства разработаны для оценки профессиональных компетенций: УК-4.

1. Устный опрос
2. Проверочные задания
3. Тест
4. Терминологический диктант
5. Конспект статьи
6. Доклад

1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Планируемые результаты освоения основной профессиональной образовательной программы (ОПОП) – компетенции обучающихся определяются требованиями стандарта по направлению подготовки (специальности) и формируются в соответствии с матрицей компетенций ОПОП (Таблица 2)

Планируемые результаты обучения по дисциплине – знания, умения, навыки и (или) опыт деятельности, характеризующие этапы формирования компетенций и обеспечивающие достижение планируемых результатов освоения образовательной программы, формируются в соответствии с картами компетенций ОПОП.

Таблица 1

Планируемые результаты обучения по дисциплине

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции
УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном и иностранном (ых) языке	УК-4.1 Демонстрирует умение вести обмен деловой информацией в устной и письменной формах на государственном языке.

РАСПРЕДЕЛЕНИЕ ПРОЦЕССА ФОРМИРОВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ ПО ТЕМАМ

№ п/п	Код контролируемой компетенции	Содержание компетенции	Контролируемые разделы(темы) дисциплины	Наименование оценочного средства
-------	--------------------------------	------------------------	---	----------------------------------

1.	УК-4	УК-4.1 Демонстрирует умение вести обмен деловой информацией в устной и письменной формах на государственном языке.	Тема № 1, 2, 4 Тема №1 Тема №2,3 Тема №5	•Терминологический диктант (по речевому взаимодействию и особенностям публичной речи), устный опрос •Тест №1, устный опрос •Тест №2, устный опрос •Тест №3,4,5,6,7 устный опрос
		УК-4.1 Демонстрирует умение вести обмен деловой информацией в устной и письменной формах на государственном языке.	Тема№3 Тема№2,3,4 Тема №3	• Проверочные задания (на дифференциацию стилей речи и анализ текстов различных стилей) •Проверочные задания. (направленные на подготовку текстов) • Проверочные задания (на редактирование текстов различных стилей речи)
2		УК-4.1 Демонстрирует умение вести обмен деловой информацией в устной и письменной формах на государственном языке.	Тема №1	Проверочные задания (на интонирование и выработку дикции, на совершенствование

			Тема №5 Тема №1	коммуникативной целесообразности речи) • Проверочные задания (по орфографии, пунктуации, орфоэпии, грамматике) • Проверочные задания (направленные на поиск и исправления речевых нарушений)
--	--	--	-------------------------------	--

Критерии и нормы оценочного средства

	Наименование оценочного средства	Критерии и нормы оценки
1	Устный опрос	Критерии оценки: глубина и убедительность ответа, владение понятийным аппаратом дисциплины, обоснованность ссылок на научные источники, композиционная цельность и логичность изложения, следование нормам речи. «Отлично» – полный развернутый ответ на вопрос, убедительность в обосновании тезисов, отсутствие фактических ошибок и неточностей; грамотное использование терминологии; обоснованная ссылка на научные источники; композиционная цельность, логичность изложения; допущена 1 речевая ошибка «Хорошо» – полный развернутый ответ на вопрос, но не все тезисы убедительно обосновываются, в ответе допущены 1-2 фактические ошибки; в ответ включены теоретические понятия, но допущена 1 ошибка в их употреблении; не всегда обоснованное привлечение текста научных источников; небольшие погрешности в композиционной цельности и логичности изложения; допущены 2-3 речевые ошибки. «Удовлетворительно» – ответ поверхностный, отсутствует обоснованность тезисов, допущены 3-4 фактические ошибки; допущены 2 ошибки в употреблении теоретических понятий; текст научных источников привлечен только лишь как пересказ изображенного; нарушение композиционной связи между смысловыми частями ответа, мысль повторяется и не развивается; допущены 4 речевые ошибки. «Неудовлетворительно» – содержание ответа не соответствует поставленному вопросу, допущено более 4 фактических ошибок; не используются теоретические понятия или допускаются 3 ошибки и более в их употреблении; текст научных источников не привлекается; не прослеживается композиционное единство ответа, допущены грубые нарушения последовательности частей высказывания, существенно затрудняющие понимание смысла; допущены 5 и более речевых ошибок.

		«Зачтено» – дан ответ на вопрос, допущено не более 4 фактических ошибок; при использовании понятийного аппарата дисциплины допущено не более 2 ошибок; содержится ссылка на научные источники; незначительные ошибки в композиционной цельности и логичности изложения; допущено не более 4 речевых ошибок. «Не зачтено» – содержание ответа не соответствует поставленному вопросу, допущено более 4 фактических ошибок; не используются теоретические понятия или допускаются 3 ошибки и более в их употреблении; текст научных источников не привлекается; не прослеживается композиционное единство ответа, допущены грубые нарушения последовательности частей высказывания, существенно затрудняющие понимание смысла; допущены 5 и более речевых ошибок.
2	Проверочные задания	«Отлично» – 90-100% правильно выполненных заданий «Хорошо» – 70-89% правильно выполненных заданий «Удовлетворительно» – 50-69% правильно выполненных заданий «Неудовлетворительно» – 0-49% правильно выполненных заданий «Зачтено» – не менее 50% правильно выполненных заданий «Не зачтено» – менее 50% правильно выполненных заданий
3	Тест	«Отлично» – правильных ответов 90-100%. «Хорошо» – правильных ответов 70- 89%. «Удовлетворительно» – правильных ответов 50-69%.

		«Неудовлетворительно» – правильных ответов 0-49%. «Зачтено» – не менее 50% правильных ответов. «Не зачтено» – менее 50% правильных ответов.
4	Терминологический диктант	«Отлично» – правильных ответов 90-100%. «Хорошо» – правильных ответов 70- 89%. «Удовлетворительно» – правильных ответов 50-69%. «Неудовлетворительно» – правильных ответов 0-49%. «Зачтено» – не менее 50% правильных ответов. «Не зачтено» – менее 50% правильных ответов.
5	Конспект научной статьи	Критерии оценки: содержательность конспекта, отражение основных положений работы автора; композиционная целостность; ясность и лаконичность изложения; соответствие оформления требованиям, грамотность и культура изложения. «Отлично» - представлены все основные положения первоисточника, содержание конспекта соответствует смысловым частям научной работы, фиксируется главная информация и отсутствует избыточная; соблюдены требования к оформлению (правильно оформлены выходные данные источника, работа грамотная, не допущены ошибки в оформлении косвенной речи, цитат и сокращений). «Хорошо» - представлены все основные положения первоисточника, содержание конспекта соответствует смысловым частям научной работы, но имеются незначительные нарушения последовательности и лаконичности изложения мыслей, а также отдельные не принципиальные ошибки в оформлении работы. В работе допускается не более 2-х недочетов в содержании, не более 2 недочетов в оформлении. «Удовлетворительно» - в работе представлены не все положения первоисточника, наблюдаются отдельные нарушения последовательности изложения, лаконичности речи и оформления работы. В работе допускается не более 4-х недочетов в содержании, не более 4 недочетов в

		оформлении. «Неудовлетворительно» - значительная часть основных положений текста не зафиксирована в конспекте, присутствует большой процент избыточной информации; значительные нарушения в последовательности изложения мыслей; отмечены серьезные претензии к качеству оформления работы. Допущено более 4 ошибок в содержании и более 4 ошибок в оформлении. «Зачтено» - содержание конспекта в основном соответствует научному источнику (наблюдается незначительное отклонение от основных положений первоисточника); имеются единичные неточности в содержании, изложении и оформлении. В работе допускается не более 4-х недочетов в содержании, не более 4 недочетов в оформлении. «Не зачтено» - значительная часть основных положений текста не зафиксирована в конспекте, присутствует большой процент избыточной информации; значительные нарушения в последовательности изложения мыслей; отмечены серьезные претензии к качеству оформления работы. Допущено более 4 ошибок в содержании и более 4 ошибок в оформлении.
6	Доклад	Критерии оценки: степень раскрытия сущности вопроса, композиционная целостность и логичность изложения, соблюдение грамотности и культуры изложения, соблюдение требований к оформлению. «Отлично» - содержание работы полностью соответствует теме, фактические ошибки отсутствуют, материал изложен последовательно, работа отличается богатством словаря, точностью словоупотребления, достигнуто смысловое и структурное единство текста. Работа оформлена в соответствии с требованиями. В работе допущен 1 недочет в содержании, 1-2 речевых недочета, 1 грамматическая ошибка. «Хорошо» - содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы), имеются единичные фактические неточности, незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей, отдельные непринципиальные ошибки в оформлении работы. В работе допускается не более 2-х

		недочетов в содержании, не более 3-4 речевых недочетов, не более 2-х грамматических ошибок. «Удовлетворительно» - в работе наблюдаются существенные отклонения от темы, работа достоверна в основном, но в ней имеются отдельные нарушения последовательности изложения, оформление работы не соответствует требованиям. В работе допускается не более 4-х недочетов в содержании, 5-6 речевых недочетов, 3-4 грамматических ошибки. «Неудовлетворительно» - работа не соответствует теме, допущено много фактических ошибок; нарушена последовательность изложения во всех частях работы, отсутствует связь между ними. работа не соответствует плану; крайне беден словарь, нарушено стилевое единство текста; отмечены серьезные претензии к качеству оформления работы. Допущено 7 речевых ошибок, 5 грамматических ошибок. «Зачтено» - содержание работы в основном соответствует теме, имеются единичные фактические неточности; достигнуто смысловое единство текста при отдельных нарушениях последовательности, имеются незначительные ошибки в оформлении работы. В работе допускается не более 4-х недочетов в содержании, не более 6 речевых недочетов, не более 4 грамматических ошибок. «Не зачтено» - работа не соответствует теме; допущено много фактических ошибок; нарушена последовательность изложения во всех частях работы; отсутствует связь между ними; работа не соответствует плану; крайне беден словарь; нарушено стилевое единство текста; отмечены серьезные претензии к качеству оформления работы. Допущено 7 речевых ошибок, 5 грамматических ошибок.
--	--	--

ОПИСАНИЕ КРИТЕРИЕВ ОЦЕНИВАНИЯ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ

Изучение дисциплины «Русский язык и культура речи» предусматривает следующие формы контроля: текущий и промежуточный.

Текущий контроль осуществляется после изучения отдельной темы в виде устного опроса, проверочных заданий, конспекта статей, а также после изучения тематического раздела в виде тестов, терминологических диктантов, выступлений с докладами. Его целью является проверка

уровней сформированности компетенций УК-4 на пройденном материале в данном тематическом цикле занятий.

Промежуточный контроль организуется по окончании учебного семестра в форме: зачета (1 семестр).

Промежуточный контроль ставит своей целью проверку знаний по всему пройденному за данный отрезок времени материалу. Студенты допускаются к зачету по дисциплине в случае посещения 60-70% практических занятий и выполнения минимум 70% письменных и устных заданий, предусмотренных программой дисциплины.

Знания, умения, навыки студента при проведении устного зачета по дисциплине «Русский язык и культура речи» оцениваются по шкале наименований «зачтено», «не зачтено».

Промежуточный контроль: зачёт (1 семестр)

На зачёте проверяется уровень сформированности УК-4:

посредством оценочного средства «Вопросы к зачету»:

- компонент «знать» проверяется оцениванием глубины и убедительности ответа, уровня владения понятийным аппаратом дисциплины;
- компонент «уметь» проверяется оцениванием композиционной цельности и логичности изложения; норм устной речи;
- компонент «владеть» проверяется способностью привести примеры на языковом материале, отвечать на дополнительные вопросы.

Формулировка заданий на зачет.

1. Место литературного языка в системе национального языка.
2. Из истории риторики.

Критерии оценочного средства "Вопросы к зачёту"

Зачтено	Максимальный уровень балл «5» Средний уровень	Обучающийся ясно и четко дал полные ответы на два теоретических вопроса, придерживаясь композиционной цельности и логики изложения;
	балл «4» Минимальный уровень балл «3»	проиллюстрировал ответы примерами на языковом материале показал грамотное использование понятийного аппарата дисциплины, правильно ответил на дополнительные вопросы, допустил 1 речевую ошибку или Обучающийся сформулировал ответы на два теоретических вопроса, но допустил 2-3 неточности, наблюдаются небольшие погрешности в композиционной цельности и логике изложения; проиллюстрировал ответы примерами на языковом материале, показал грамотное использование понятийного аппарата дисциплины,

		затруднился с ответом на дополнительные вопросы, сделал 2-3 речевых ошибки или Обучающийся сформулировал ответы на два теоретических вопроса, но допустил 1 принципиальную ошибку или 4 неточности, неполно раскрыл суть вопросов, наблюдаются нарушения композиционной связности между смысловыми частями ответа; привел недостаточное количество примеров, путается в понятийном аппарате, не смог ответить на дополнительные вопросы, сделал 4 речевых ошибки
Не зачтено	Минимальный уровень не достигнут балл «2»	Обучающийся не сформулировал ответ на один из теоретических вопросов, либо допустил принципиальные ошибки в каждом, не прослеживается композиционное единство ответа, допущены грубые нарушения последовательности частей высказывания, существенно затрудняющие понимание смысла; отсутствуют примеры на языковом материале, путается в понятийном аппарате, не смог ответить на дополнительные вопросы, сделал 5 речевых ошибок

Оценочное средство «Вопросы к зачету»

1. Место литературного языка в системе национального языка.
2. Характеристики литературного языка.
3. История становления современного русского литературного языка.
4. Особенности речевой коммуникации.
5. Принципы успешной речевой коммуникации.
6. Особенности устной речи.
7. Особенности письменной речи.
8. Этикет и его функции. Этика устной и письменной речи. Особенности русского речевого этикета.
9. Функционально-смысловые типы речи.
10. Понятие о функциональных разновидностях речи.
11. Стилистически окрашенные слова.
12. Официально деловой стиль.
13. Научный стиль.
14. Публицистический стиль.
15. Разговорная речь.
16. Язык художественной литературы.
17. Выразительные средства речи.
18. Риторика как наука и как искусство.

19. Из истории риторики.
20. Роды и виды риторики.
21. Создание речи.
22. Композиция публичной речи.
23. Логические законы построения текста публичной речи.
24. Спор и его разновидности.
25. Аргументация.
26. Особенности русского ударения. Акцентологические нормы.
27. Орфоэпия. Нормы произношения и ударения.
28. Речевые ошибки, возникающие в речи.
29. Морфологические нормы имен существительных.
30. Морфологические нормы имен прилагательных.
31. Морфологические нормы имен числительных.
32. Морфологические нормы местоимений.
33. Морфологические нормы глаголов.
34. Особенности управления.
35. Согласование сказуемого с подлежащим.
36. Согласование определений и приложений.
37. Предложения с однородными членами.
38. Сложное предложение.
39. Параллельные синтаксические конструкции.

**Критерии конкретного оценочного средства (согласно ПОЛОЖЕНИЮ
о промежуточной аттестации обучающихся ВУиТ
по программам высшего образования – программам бакалавриата и
программам специалитета)**

По итогам тестирования оценка знаний обучающегося производится в соответствии со следующими критериями:

- правильных ответов 0-39% – «неудовлетворительно»/«не зачтено»;
- правильных ответов 40-59% – «удовлетворительно»/«зачтено»;
- правильных ответов 60-79% – «хорошо»/«зачтено»;
- правильных ответов 80-100% – «отлично»/«зачтено».

3.2 Промежуточный контроль

Перечень компетенций и индикаторов достижения компетенций, для оценки
сформированности которых используется данный ФОС

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции
УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на	УК-4.1 Демонстрирует умение вести обмен деловой информацией в устной и письменной формах на государственном языке.

государственном и иностранном (ых) языке	
---	--

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ на задание
1.	Какое слово состоит из приставки, корня, одного суффикса и окончания? а) высматривая; б) прощение; в) приглушенный; г) возчик.	в) приглушенный
2.	Какое из перечисленных слов имеет значение «краткий вывод, изложение сути написанного, прочитанного или сказанного»? а) резюме; б) регламент; в) отзыв; г) резонанс.	а) резюме
3.	В каком ряду во всех словах на месте пропуска пишется буква Е? а) к нарастающ...й бур..., в последн...м письм...; б) вчерашн...м впечатлени...м, перед виднеющ...йся деревн...й; в) под скрипуч...м ясен...м, о тончайш...м искусств...; г) в звучащ...й реч..., на развещающ...мся знамен...	а) к нарастающ...й бур..., в последн...м письм...;
4.	В каком варианте ответа нужно поставить тире? (Знаки не расставлены.) а) Все казалось каким-то сказочным и небо, и воздух, и травы. б) Любить иных тяжелый крест... в) О человеке судят не по словам а по поступкам. г) Я знаю научные поиски дадут результаты.	б) Любить иных тяжелый крест...
5.	Выберите правильное определение. а) Официально-деловой стиль – это стиль газет, журналов, который призван быстро откликаться на события, происходящие в обществе. б) Научный стиль – это стиль научных статей, докладов, монографий, учебников, который определяется их содержанием и целями – по возмож-ности точно и полно объяснить факты окружающей действительности. в) Разговорный стиль – это стиль	б) Научный стиль – это стиль научных статей, докладов, монографий, учебников, который определяется их содержанием и целями – по возмож-ности точно и полно объяснить факты окружающей действительности.

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ на задание
	художественных произведений, научно-фантастических романов и рассказов, позволяющих заглянуть в будущее. г) Публицистический стиль – это стиль общения обычного человека, позволяющий передавать эмоции и мысли другим людям.	
6.	В каком слове ударение на первом слоге? а) включена; б) цемент; в) цыган; г) шприцы.	г) шприцы.
7.	В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква? а) пр...творить в жизнь, пр...секать попытки, пр...светлый; б) видеос...ёмка, в...ются, кар...ерист; в) без...кусный, дез...нформация, без...сходная; г) ра...долье, во...дать, ра...фасовать.	а) пр...творить в жизнь, пр...секать попытки, пр...светлый;
8.	Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова. а) пять апельсинов; б) наиболее решительнее; в) в двухстах метрах; г) на их территории.	б) наиболее решительнее;
9.	В каком ряду в обоих случаях пропущена буква Я? а) грохоч...щие звуки, люди запомн...т; б) угли тле...т, цвета выгор...т; в) вяж...щий привкус, наде...щийся на взаимность; г) беспоко...щийся о будущем, повара вар...т.	г) беспоко...щийся о будущем, повара вар...т.
10.	В каком ряду все слова пишутся через дефис? а) (по)больше, вряд(ли), (изумрудно)зеленый; б) (по)прежнему работать, (еле)еле, посмотри(ка); в) кто(же), (плащ)палатка, (северо)восточный; г) (зелено)глазый, (по)дружески, кто(то).	б) (по)прежнему работать, (еле)еле, посмотри(ка);
11.	Выберите грамматически правильное продолжение предложения. Возражая собеседнику,	а) ...я привел аргументы.

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ на задание
	а) ...я привел аргументы. б) ...часто не учитываются законы психологии. в) ...у нас возникло взаимопонимание. г) ...ему позвонили.	
12.	В каком варианте ответа нужно поставить только одну запятую? (Знаки не расставлены.) а) Людей данного типа больше всего беспокоит как слушание влияет на их отношения с людьми что могут подумать о них окружающие люди. б) Выявление личных предпочтений других людей оказывается нам одинаково полезно когда мы выступаем и в роли слушателя и в роли оратора. в) Интересно что огромное количество новых близких отношений возникает у нас с теми людьми которые ищут кого-нибудь и кто был бы готов понимать и слушать их. г) Большинство слушателей во время разговора имеют привычку то как бы исчезать где-то вдали то появляться вновь.	г) Большинство слушателей во время разговора имеют привычку то как бы исчезать где-то вдали то появляться вновь.
13.	В каком слове ударение на втором слоге? а) хвоя; б) коклюш; в) созвонимся; г) углубленный.	б) коклюш;
14.	Выберите верное толкование слова «договор». а) Договор – это документ, закрепляющий правовые отношения юридических лиц или физического лица с юридическим лицом. б) Договор – это документ, в котором прописаны права сторон. в) Договор – это документ о правовых взаимоотношениях. г) Договор – это сговор дух людей.	а) Договор – это документ, закрепляющий правовые отношения юридических лиц или физического лица с юридическим лицом.
15.	В каком слове произносится согласный «к»? а) Бог; б) где; в) друг; г) кит.	в) друг;
16.	Какое из перечисленных слов имеет значение «человек, испытывающий ненависть к людям,	в) мизантроп;

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ на задание
	человеконенавистник»? а) меланхолик; б) максималист; в) мизантроп; г) лицедей.	
17.	Укажите правильное объяснение пунктуации в предложении. Старайтесь одобрить даже незначительные успехи и это вызовет у собеседника желание добиться еще большего. а) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И запятая не нужна. б) Сложное предложение, перед союзом И запятая не нужна. в) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И нужна запятая. г) Сложное предложение, перед союзом И нужна запятая.	г) Сложное предложение, перед союзом И нужна запятая.
18.	Укажите фамилию, которая не склоняется. а) Леонид Гайдай; б) Альбер Камю; в) Василий Лановой; г) Мигель де Сервантес.	б) Альбер Камю;
19.	термин, который обозначает «слова, противоположные по значению».	антонимы
20.	Выберите слово, которое не имеет форм единственного числа. а) торты; б) ножи; в) сливки; г) листья.	в) сливки;
21.	Определите неправильное утверждение. а) Русский язык относится к славянской группе. б) Русский язык относится к индоевропейской семье. в) Русский язык относится к южнославянской подгруппе славянской группы. г) Русский язык относится к восточнославянской подгруппе.	в) Русский язык относится к южнославянской подгруппе славянской группы.
22.	Укажите предложение с пунктуационной ошибкой. а) Кто слишком долго думает о том, чтобы сделать добро тому нет времени быть добрым (Р. Тагор). б) Высшая нравственность – это жертва	а) Кто слишком долго думает о том, чтобы сделать добро тому нет времени быть добрым (Р. Тагор).

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ на задание
	своей личности в пользу коллектива (М.М. Пришвин). в) Только красота, сочетающаяся со скромностью, имеет право называться красотой. Красота же без скромности – это не красота, а всего-навсего миловидность (М. Сервантес). г) Малые печали словоохотливы, глубокая скорбь безмолвна (Сенека).	
23.	Какое слово состоит из приставки, корня, одного суффикса и окончания? а) популяция; б) засохший; в) переживая; г) натуральный.	б) засохший;
24.	Какое из перечисленных слов имеет значение «подражание, воспроизведение с некоторой точностью»? а) имитация; б) сенсация; в) оппозиция; г) стереотип.	а) имитация;
25.	В каком ряду во всех словах на месте пропуска пишется буква Е? а) по застывш...й глад..., на вздревнувш...м петух...; б) завораживающ...м пени...м, под высохш...м полотенц...м; в) о ведущ...м специалист..., на пестреющ...м покрывал...; г) тонк...м сло...м, в зеленеющ...й долин... .	в) о ведущ...м специалист..., на пестреющ...м покрывал...;
26.	В каком варианте ответа нужно поставить тире? (Знаки не расставлены.) а) Небо словно шатер голубой... б) Всех принимает Земля и бродягу и философа и святого и отшельника. в) Теперь я понял без прошлого не прожить. г) Семь магическое число.	г) Семь магическое число.
27.	В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква? а) проб...раться, м...ниатюра, сбл...жаясь; б) заст...лая, л...тучий, инж...нер; в) опр...вдать, прик...снуться, к...мбинация; г) гр...мадный, водор...сли, тр...вянистый.	а) проб...раться, м...ниатюра, сбл...жаясь;
28.	Выберите правильное утверждение.	г) Разговорная речь относится к

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ на задание
	а) Основная функция языка – быть средством украшения общения. б) Славянскую письменность изобрел Владимир Мономах. в) Диалект относится к литературным формам существования языка. г) Разговорная речь относится к литературным формам существования языка.	литературным формам существования языка.
29.	В каком слове ударение на последнем слоге? а) снято; б) газопровод; в) принят; г) банты.	б) газопровод;