

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РФ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ
ОРГАНИЗАЦИЯ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ВОЛЖСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ имени В.Н. ТАТИЩЕВА» (институт)



Рабочая программа

ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ

для направления подготовки

42.03.02 «Журналистика»

Квалификации (степени) выпускника – бакалавр

Тольятти 2016

Рабочая программа дисциплины
согласована с выпускающими кафедрами:

Зав. кафедрой « _____ »

« ____ » _____ 20__ г. _____ -

ФИО

Зав. кафедрой « _____ »

« ____ » _____ 20__ г. _____

ФИО

Зав. кафедрой « _____ »

« ____ » _____ 20__ г. _____

ФИО

обсуждена и рекомендована к использованию и (или) изданию решением
кафедры «Журналистика»

«26» сентября 2016 г. протокол № 2

Зав. кафедрой « Журналистика » _____

Т.Б. Исакова

ФИО

одобрена Учебно-методическим советом факультета

«12» октября 2016 г. Протокол № 2 _____

Т.Е. Житенев

ФИО

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Государственная аттестация выпускников по направлению подготовки 42.03.02 «Журналистика» предусмотрена федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки РФ № 951 от 07.08.2014 г.

Программа государственной итоговой аттестации разработана в соответствии с ФГОС ВО направления подготовки 42.03.02 «Журналистика», Порядком проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета и программам магистратуры (приказ Минобрнауки РФ №636 от 29.06.2015 г.), Положением о порядке проведения государственной итоговой аттестации обучающихся ОАНО ВО «ВУиТ» по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата и программам специалитета (решение Ученого совета № 12/15 от 29.12.2015)

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ

Цель государственной итоговой аттестации:

установление соответствия уровня профессиональной подготовки выпускников требованиям ФГОС.

Задачи государственной итоговой аттестации:

- оценка степени и уровня освоения обучающимися основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки 42.03.02 «Журналистика»;
- принятие решения о присвоении квалификации (степени) по результатам государственной итоговой аттестации и выдаче документа об образовании и о квалификации;
- проверка готовности выпускника к профессиональной деятельности;
- разработка предложений, направленных на дальнейшее улучшение качества подготовки выпускников, совершенствование организации, содержания, методики и материально-технического обеспечения образовательного процесса.

2. ПЕРЕЧЕНЬ РЕЗУЛЬТАТОВ ПРОВЕРЯЕМЫХ ПРИ ПРОВЕДЕНИИ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ

В рамках государственной итоговой аттестации проверяется уровень сформированности следующих компетенций:

Результаты формирования компетенций отражены в картах компетенций.

способностью использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции (ОК-1);

способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции (ОК-2);

способностью использовать знания в области общегуманитарных социальных наук (социология, психология, культурология и других) в контексте своей социальной и профессиональной деятельности (ОК-3);

способностью использовать основы экономических знаний в различных сферах жизнедеятельности (ОК-4);

способностью использовать основы правовых знаний в различных сферах жизнедеятельности (ОК-5);

способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-6);

способностью работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОК-7);

способностью к самоорганизации и самообразованию (ОК-8);

способностью использовать методы и средства физической культуры для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности (ОК-9);

способностью использовать приемы первой помощи, методы защиты в условиях чрезвычайных ситуаций (ОК-10).

способностью осуществлять общественную миссию журналистики, эффективно реализовывать функции СМИ, понимать смысл свободы и социальной ответственности журналистики и журналиста и следовать этому в профессиональной деятельности (ОПК-1);

способностью ориентироваться в мировых тенденциях развития медиаотрасли, знать базовые принципы формирования медиасистем, специфику различных видов СМИ, особенности национальных медиамodelей и реалии функционирования российских СМИ, быть осведомленным в области важнейших инновационных практик в сфере массмедиа (ОПК-2);

способностью понимать сущность журналистской профессии как социальной, информационной, творческой, знать ее базовые характеристики, смысл социальных ролей журналиста, качеств личности, необходимых для ответственного выполнения профессиональных функций (ОПК-3);

способностью ориентироваться в основных этапах и процессах развития отечественной литературы и журналистики, использовать этот опыт в практике профессиональной деятельности (ОПК-4);

способностью ориентироваться в основных этапах и процессах развития зарубежной литературы и журналистики, использовать этот опыт в профессиональной деятельности (ОПК-5);

способностью анализировать основные тенденции формирования социальной структуры современного общества, ориентироваться в различных сферах жизни общества, которые являются объектом освещения в СМИ (ОПК-6);

способностью руководствоваться в профессиональной деятельности правовыми нормами, регулирующими функционирование СМИ (ОПК-7);

способностью следовать в профессиональной деятельности основным российским и международным документам по журналистской этике (ОПК-8);

способностью базироваться на современном представлении о роли аудитории в потреблении и производстве массовой информации, знать методы изучения аудитории, понимать социальный смысл общественного участия в функционировании СМИ, природу и роль общественного мнения, знать основные методы его изучения, использовать эффективные формы взаимодействия с ним (ОПК-9);

способностью учитывать в профессиональной деятельности психологические и социально-психологические составляющие функционирования СМИ, особенности работы журналиста в данном аспекте (ОПК-10);

способностью учитывать в профессиональной деятельности экономические регуляторы деятельности СМИ, знать базовые принципы формирования организационной структуры редакционного комплекса, функции сотрудников различного должностного статуса и углубленно круга обязанностей корреспондентского корпуса, знать технологию продвижения публикаций СМИ, основы медиаменеджмента (ОПК-11);

способностью понимать сущность журналистской деятельности как многоаспектной, включающей подготовку собственных публикаций и работу с другими участниками медиапроизводства; индивидуальную и коллективную деятельность; текстовую и внетекстовую работу (проектную, продюсерскую, организаторскую), следовать базовым профессиональным стандартам журналистской работы (ОПК-12);

способностью следовать принципам работы журналиста с источниками информации, знать методы ее сбора, селекции, проверки и анализа, возможности электронных баз данных и методы работы с ними (ОПК-13);

способностью базироваться на знании особенностей массовой информации, содержательной и структурно-композиционной специфики журналистских публикаций, технологии их создания, готовность применять инновационные подходы при создании медиатекстов (ОПК-14);

способностью ориентироваться в наиболее распространенных форматах печатных изданий, теле-, радиопрограмм, интернет-СМИ, современной жанровой и стилевой специфике различного рода медиатекстов, углубленно знать особенности новостной журналистики и представлять специфику других направлений (аналитическая, исследовательская, художественно-публицистическая журналистика) (ОПК-15);

быть способным использовать современные методы редакторской работы (ОПК-16);

способностью эффективно использовать лексические, грамматические, семантические, стилистические нормы современного русского языка в профессиональной деятельности (ОПК-17);

способностью эффективно использовать иностранный язык в связи с профессиональными задачами (ОПК-18);

способностью понимать специфику работы в условиях мультимедийной среды, владеть методами и технологиями подготовки медиапродукта в разных знаковых системах (вербальной, аудио-, видео-, графика, анимация) (ОПК-19);

способностью использовать современную техническую базу и новейшие цифровые технологии, применяемые в медиасфере, для решения профессиональных задач, ориентироваться в современных тенденциях дизайна и инфографики в СМИ (ОПК-20);

способностью применять знание основ публичных рилейшнз и рекламы в профессиональной деятельности (ОПК-21);

способностью решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности (ОПК-22).

способностью выбирать актуальные темы, проблемы для публикаций, владеть методами сбора информации, ее проверки и анализа (ПК-1);

способностью в рамках отведенного бюджета времени создавать материалы для массмедиа в определенных жанрах, форматах с использованием различных знаковых систем (вербальной, фото-, аудио-, видео-, графической) в зависимости от типа СМИ для размещения на различных мультимедийных платформах (ПК-2);

способностью анализировать, оценивать и редактировать медиатексты, приводить их в соответствие с нормами, стандартами, форматами, стилями, технологическими требованиями, принятыми в СМИ разных типов (ПК-3);

3. МЕСТО ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ В СТРУКТУРЕ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Государственная итоговая аттестация (ГИА) проводится на завершающем этапе обучения после прохождения теоретического обучения, учебной, производственных и преддипломной практик, предусмотренных учебным планом по направлению подготовки 42.03.02 «Журналистика».

Государственная итоговая аттестация по направлению подготовки 42.03.02 «Журналистика» проводится в форме защиты выпускной квалификационной работы (ВКР), включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты. По решению Ученого Совета ОАНО ВО «ВУиТ» в состав государственной итоговой аттестации может быть включена подготовка и сдача государственного экзамена.

Трудоемкость ГИА составляет 9 зачетных единиц (324 академических часа).

4. СОДЕРЖАНИЕ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ

Государственные итоговые аттестационные испытания предназначены для определения уровня сформированности компетенций бакалавра, определяющих его подготовленность к решению профессиональных задач, установленных федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования, способствующих его востребованности на рынке труда и продолжению образования в магистратуре.

Государственная итоговая аттестация проводится в сроки, определяемые календарным учебным графиком, но не позднее 30 июня.

Результаты государственного итогового аттестационного испытания определяются оценками «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно». Оценки «отлично», «хорошо», «удовлетворительно» означают успешное прохождение государственного аттестационного испытания.

Выпускная квалификационная работа (далее ВКР) представляет собой выполненную обучающимся работу, демонстрирующую уровень подготовленности выпускника к самостоятельной профессиональной деятельности. ВКР является обязательной формой государственной итоговой аттестации лиц, завершающих освоение образовательных программ высшего образования — бакалавриата, является заключительным этапом проведения государственных аттестационных испытаний и имеет своей целью:

- систематизацию, обобщение и закрепление теоретических знаний, практических умений;
- развитие навыков ведения самостоятельной работы и овладения обучающимися методикой научно-исследовательской деятельности;
- выявление умений выпускника по обобщению результатов работы, разработке практических рекомендаций в исследуемой области;
- приобретение опыта представления и публичной защиты результатов своей деятельности, а также оценку сформированных общекультурных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций выпускника в соответствии с требованиями образовательных стандартов. ВКР по направлению подготовки «Журналистика» может быть научно-исследовательской (и иметь теоретический, прикладной, теоретико-прикладной характер) и творческой.

ВКР может быть представлена в виде обобщения статей, научных докладов и их тезисов, а также выполненных курсовых работ и проектов, опубликованных или подготовленных студентом по общепрофессиональным и специальным дисциплинам направления подготовки, в виде теоретико-практического осмысления собственных публикаций студента, либо в виде законченного творческого произведения (проекта) в соответствии с профилем выпускника и может быть представлена в форме рукописи в виде

пояснительной записки к выпускному производству.

ВКР бакалавра должна подтверждать способность автора к самостоятельной работе на основе приобретённых теоретических знаний, практических навыков и освоенных методов научного исследования в конкретной профессиональной области.

Выпускная квалификационная работа бакалавра оценивается по следующим критериям:

1. уровень проблемного анализа ситуации, качество характеристики объекта исследования и решаемой задачи;
2. качество интерпретации решаемой задачи с точки зрения современного инструментария и методов исследования;
3. качество подбора и описания используемых данных, их достоверность, адекватность применяемому инструментарию, обоснование методики сбора и обработки данных;
4. оценка результатов исследования, эффективности предлагаемых рекомендаций, возможности их практической реализации.

Первый тип ВКР - научно-исследовательская работа — это выпускная квалификационная работа научного содержания, отражающая ход и результаты разработки выбранной темы. Научно-исследовательская работа должна содержать:

- обоснование актуальности темы;
- проблему исследования, сформулированную в результате анализа ситуации, сложившейся в выбранной сфере деятельности;
- цель и задачи исследования;
- объект и предмет исследования, соотнесение предмета и задач исследования;
- определение теоретико-методологической базы, необходимой и достаточной для решения поставленных задач;
- критическое осмысление существующих научных взглядов и представлений;
- описание хода исследования;
- систематизацию полученного в ходе исследования эмпирического и теоретического материала;
- обоснованные выводы по каждой главе ВКР и итоговые заключительные выводы по результатам исследования;
- список литературы, соответствующей и достаточной для исследования проблемы.

Кроме того, ВКР данного типа должна отвечать следующим требованиям:

- соответствие темы и уровня исследования современному уровню развития науки;
- демонстрация профессиональных компетенций в сфере научных исследований, представленных в соответствующих федеральных государственных образовательных стандартах;
- самостоятельность в разработке темы и формулировании

окончательных выводов;

- умение выбирать методику, адекватную целям и задачам исследования, применять ее для решения обозначенной проблемы.

Творческая выпускная квалификационная работа - это теоретико-практическое осмысление собственных публикаций студента. Она представляет собой рефлексию, профессиональный анализ собственных публикаций (видеосюжетов, радиопередач и т.д.), подготовленных за годы обучения в университете. Предполагается, что публикации объединены общей темой и/или созданы в едином жанре/формате. Данный вид ВКР – это полноценное исследование, особенностью которого являются предмет исследования и эмпирическая база для анализа - собственные публикации. Общая структура ВКР не меняется – в первой главе, как правило, содержится систематизация научных представлений и теоретическое осмысление используемых в публикациях жанров/форматов. Кроме того, один из разделов первой главы может быть посвящен аналитическому разбору публикаций, рассматриваемых студентом в качестве образцовых текстов в выбранных жанрах/форматах. Вторая глава, соответственно, посвящается рефлексивному профессиональному анализу собственных публикаций, выделению творческого метода (или констатации его отсутствия); формулировке рекомендаций по совершенствованию или исправлению выделенных в процессе рефлексии ошибок.

Объем ВКР — 40-50 страниц текста, набранного через 1,5 интервала 14 шрифтом. Работа должна содержать титульный лист, введение с указанием актуальности темы, целей и задач, характеристикой основных источников и научной литературы, определением методик и материала, использованных в ВКР; основную часть (которая членится на параграфы и главы), заключение, содержащее выводы и определяющее дальнейшие перспективы работы, список использованных источников, приложений (при необходимости). Оформление ВКР должно соответствовать требованиям, устанавливаемым ГОСТ.

Примерные типы тем выпускных квалификационных работ:

1. Творческий потенциал региональной журналистики;
2. Типологическая характеристика СМИ (СМИ по выбору студента);
3. Использование приемов манипуляции в СМИ в период информации-онной войны;
4. Сравнительная характеристика способов аргументации в журналист-ских текстах;
5. Православные СМИ Самарской области: история и современное со-стояние;
6. Авторская колонка в городской газете (на примере статей И. Елиза-рова);
7. Социальная позиция журналиста (на примере публикаций одного журналиста);
8. Информационная политика печатного издания как форма реали-

зации его целевой установки;

9. Реализация принципов государственной национальной политики РФ в СМИ;
10. Освещение в СМИ проблематики взаимодействия общества и власти;
11. Гендерная повестка региональных СМИ;
12. Новые медиа в региональном аспекте;
13. Социальная тематика в городских газетах;
14. Правовые аспекты журналистского расследования;
15. Тенденции развития Интернет-изданий (спортивной, культурно-развлекательной и т.п.) тематики;
16. Молодежные СМИ Тольятти (на примере университетских газет г. Тольятти);
17. Взаимодействие бизнеса и печатных СМИ в городской среде Тольятти;
18. Психологические особенности работы журналиста в экстремальных условиях;
19. Использование эмпирических методов в новостных жанрах;
20. Фоторепортаж как жанр современной журналистики;
21. Информационно-рекламная газета как тип издания: история и современное состояние (на примере прессы Самарской области);
22. Интервью на страницах городской прессы;
23. Литературная критика в СМИ (СМИ на выбор студента);
24. Музыкальная критика в СМИ (СМИ на выбор студента);
25. Правовые основы освещения международных вооруженных конфликтов в СМИ;
26. Принципы психологической безопасности в работе репортера при освещении (ЧС, вооруженных конфликтов);
27. Методы привлечения и удержания аудитории СМИ (на примере СМИ по выбору студента);
28. Творческие ресурсы журналистской медиакритики;
29. Деловая пресса России: традиции, преемственность, новаторство;
30. Реализация культууроформирующих функций журналистики в эфире радиостанции «Эхо Москвы»;
31. Трансформация средств и методов ведения информационной войны;
32. Формирование общественного мнения потребителей услуг ЖКХ;
33. Формирование положительного образа учителя средствами телевизионного экрана (телеочерк);
34. Журналистское расследование в неспециализированной прессе;
35. Сенсация как форма подачи информации в программе «Русские сенсации» (телеканал НТВ);
36. Манипулирование массовым сознанием на российском телевидении;

37. Отражение протестного движения в печатном СМИ (на примере «Российской газеты» и «Новой газеты»);
38. Информационные порталы Тольятти: генезис, современное состояние, перспективы развития;
39. Специфика подготовки и проведения ток-шоу в прямом эфире на телевидении;
40. Публицистическое мастерство А. Солженицина;
41. История фотографии на страницах газет Ставрополя – Тольятти.

Решением Ученого Совета вуза в Государственную итоговую аттестацию бакалавра направления подготовки «Журналистика» может быть включена подготовка и сдача государственного экзамена. Из общего объема ОПОП на данное итоговое аттестационное испытание выделяется 3 зачетные единицы за счет перераспределения базовой части блока 3 «Государственная итоговая аттестация». В учебный план вносятся соответствующие изменения не менее чем за 3 месяца до начала учебного года.

Государственный экзамен призван подтвердить готовность студента к выполнению задач профессиональной деятельности, обусловленных требованиями профессиональных стандартов. Он проводится по дисциплинам образовательной программы, результаты освоения которых, имеют определяющее значение для профессиональной деятельности выпускников (История отечественной журналистики, История зарубежной журналистики, Основы теории журналистики, Основы журналистской деятельности, Система СМИ, Техника и технология СМИ, Правовые основы журналистики, Психология журналистики, Социология журналистики, Экономика и менеджмент СМИ). Государственный экзамен проводится устно.

Цель государственного экзамена – проверка теоретической и практической подготовленности выпускника к осуществлению профессиональной деятельности по соответствующим профессиональным стандартам и возможному продолжению обучения в магистратуре. Модель и форма проведения государственного экзамена определяется ученым советом гуманитарного факультета. Кроме традиционной формы экзамена – беседы по экзаменационным билетам, студент, помимо общего списка вопросов, готовит к экзамену портфолио своих работ (в том числе научных) и достижений.

Примерные вопросы для государственного экзамена:

1. Зарождение российской печати в эпоху Петра I.
2. Роль М.В. Ломоносова в развитии русской журналистики.
3. Возникновение и развитие частной прессы в России в XVIII веке
4. Журнальная полемика в России XVIII века.
5. Публицистика России в XVIII веке.
6. Развитие журналистики в России первой четверти XIX века.
7. Журналистская деятельность А. С. Пушкина.
8. Идейная борьба в прессе 30-40-х годов XIX века.

9. Российская журналистика второй половины XIX вв.
10. Российская публицистика в XIX веке.
11. Российская журналистика периода 1900-1917 гг.
12. Российская журналистика в период революции и гражданской войны.
13. Советская журналистика в 20-30-е годы XX века.
14. Пресса русского зарубежья.
15. Советская журналистика в годы Великой Отечественной войны (1941-1945).
16. Советская публицистика в 50-80-е гг. XX века.
17. Средства массовой информации в 80-е-90-е гг. XX века.
18. Пражурналистские явления эпохи античности и средневековья.
19. Развитие печати в Европе в XVII – XVIII вв.
20. Зарождение печати в Северной Америке.
21. Просветительская журналистика в Европе.
22. Пресса времен Великой французской революции 1789-1794 гг.
23. Основные закономерности развития французской прессы XIX века.
24. Основные закономерности развития английской прессы XIX века.
25. Основные закономерности развития прессы США XIX-XX вв.
26. Средства массовой информации стран Европы и США в первой половине XX в.
27. Роль прессы в мировых войнах XX века.
28. История развития информационных агентств.
29. СМИ зарубежных стран в 1945-1985 гг.
30. Развитие журналистики в странах Азии, Африки, Латинской Америки.
31. Деятельность СМИ в предвыборный период
32. Защита чести, достоинства и деловой репутации
33. Интеллектуальная собственность
34. Организация деятельности редакции
35. Правовая защита журналистов в зоне вооруженных конфликтов
36. Работа журналиста в зоне вооруженного конфликта
37. Освещение в СМИ вооруженных конфликтов и вопросов гуманитарного характера
38. Парадигмы мышления и типы текста
39. Журналист в экстремальной ситуации
40. Психологические особенности журналистского общения
41. Эмпирические исследования СМИ: процедура и методы
42. Коммуникаторы/журналисты как направление эмпирических исследований социологии журналистики
43. Контент как направление эмпирических исследований социологии журналистики
44. Аудитория СМИ как направление эмпирических исследований социологии журналистики
45. Методика журналистской деятельности

46. Система информирования журналистов, сложившаяся в обществе. Специфика работы журналиста с различными источниками информации.
47. Идеино-тематические и структурно-композиционные особенности журналистского текста.
48. Информационные жанры современной журналистики: характеристика и тенденции развития
49. Современные тенденции развития художественно-публицистических жанров
50. Проблемно-аналитическая журналистика: современные тенденции развития жанров
51. Журналистика как вид массово-информационной деятельности.
52. Функции журналистики в современном обществе.
53. Журналистика как социально-политический институт.
54. Проблема свободы СМИ и журналистской деятельности
55. СМИ как системный объект. Типология СМИ. Виды СМИ.
56. Информационные агентства и другие структуры информационного обслуживания СМИ.
57. Журнал в структуре печатных СМИ
58. Компьютерная технология в полиграфии.
59. Газета в системе СМИ. Основные тенденции развития типологической системы газет.
60. Общая характеристика интернет-изданий
61. Технологические процессы производства печатного издания.
62. Типографика и оформление текста.

Требования к ответу на экзаменационный билет:

- Ответ должен быть научно обоснованным, логически стройным, в ответе должны присутствовать доказательства, основывающиеся на аргументах аналитических данных и фактах.
- Ответ должен иметь интегративный характер, то есть строиться с использованием знаний различных дисциплин.
- Ответ следует строить в единстве теории и практики с подтверждением теоретических положений фактами, ситуациями.

5. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Антонова, Н. В. Психология массовых коммуникаций : учебник для бакалавров .- М.:Юрайт,2016. - 2 экз.

Баранов А.Н. Лингвистическая экспертиза текста: теоритические основания и практика: уч.пос.-М.: Флинта,2011.-591с.

Батурин, Ю. М. Закон о СМИ : на перекрестке веков и мнений [Текст] - М. : Издание Союза журналистов России, 2004. - 532 с.

Брайант, Дженнингз. Основы воздействия СМИ [Текст] : пер. с англ. .

- М. : Вильямс, 2004. - 425 с.

Былинский К.И. Литературное редактирование: уч.пособие.-М.: Флинта,2011.-393с.

Виноградова, С. М. Психология массовой коммуникации : учебник для бакалавров .- М.:Юрайт, 2016. - 2 экз.

Витковская, Н. Г. Функционально-стилевые признаки газетных жанров [Текст] : учеб.-методическое пособие /. - Тольятти : ВУиТ, 2009. - 85 с.

Витковская, Н. Г. Жанры журналистики: учебно-метод. пособие для напр. подготовки 031300 "Журналистика" - Тольятти : ВУиТ, 2014 - 42 с.

Витковская, Н. Г. Техника и технология СМИ [Текст] : метод. указания к вып. практических и контрольных работ для напр. подготовки 031300 "Журналистика" / Н. Г. Витковская ; М-во обр. и науки РФ, Волжский ун-т им. В. Н. Татищева . - Тольятти : ВУиТ, 2013. - 40 с.

Волынец М.М. Профессия : оператор : учебное пособие. - 2-е изд., перераб. и доп. - М. : Аспект Пресс,2012. - 184с.

Ворошилов, В.В. Журналистика : учебник . - СПб. : Изд-во Михайлова В. А., 2002. - 655 с.

Ворошилов, В.В. Техника и технология СМИ : конспект лекций . - СПб. : Изд-во Михайлова В.А., 2000. - 47 с.

Ворошилов, В.В. Право и этика в журналистике [Текст] : курс лекций . - СПб. : Михайлова В.А., 2004. - 158 с.

Ворошилов, В.В. Экономика журналистики : конспект лекций . - СПб. : Изд-во Михайлова В.А., 2000. - 62 с.

Голядкин Н.А. История отечественного и зарубежного телевидения : учебное пособие. - 2-е изд., перераб. и доп. - М. : Аспект Пресс,2011. - 190с.

Грабельников, А.А. Массовая информация в России: от первой газеты до информационного общества : Монография - М. : РУДН, 2001. - 330 с.

Гуревич С.М. Экономика отечественных СМИ . [Текст] : учебное пособие рек. УМО. - М. : Аспект Пресс, 2009. -288с.

Гуревич, С. М. Экономика отечественных СМИ [Текст] : учеб. пособие рек. УМО . - М. : Аспект Пресс, 2004. - 288 с.

Давтян, С.Л. Правовые основы функционирования редакции : учеб. пособие . - М. : Аспект Пресс, 2002. - 160 с.

Ермилов А.В. Живой репортаж. Профессиональные советы тележурналисту : учебное пособие. - М. : Аспект Пресс, 2010. - 112с.

Есин, Б.И. История русской журналистики (1703 - 1917) : учеб.-методический комплект (учеб. пособие; хрестоматия; темы курсовых работ) . - М. : Флинта : Наука, 2001. - 464 с.

Есин, Б.И. Триста лет отечественной журналистики (1702 - 2002) - М. : Изд-во Моск. ун-та, 2002. - 223 с.

Жданова, А. В. История зарубежной журналистики (XIX век). Хрестоматия [Текст] : метод. указания к практическим занятиям. Часть II / А. В. Жданова. - Тольятти : ВУиТ, 2014. - 236 с.

Жданова, А. В. История зарубежной журналистики : от истоков до

конца XVIII века [Текст] : метод. указания к практическим занятиям. Хрестоматия /. - Тольятти : ВУиТ, 2013. - 259 с.

Зарва М.В. Слово в эфире: О языке и стиле радиопередач. Произношение в радио — и телевизионной речи: спр. пособие.-М.: Флинта,2011. [Бакалавриат."Журналистика"].

Исакова, Т. Б. Тележурналистика [Текст] : учеб.-методическое пособие / Т. Б. Исакова, Н. В. Казанджян. - Тольятти : ВУиТ, 2010. - 100 с.

История печати: Антология : Учеб.пособие для вузов. Т. 2 / Сост. Засурский Я.Н., Вартанова Е.Л. - М. : Аспект Пресс, 2001. - 494 с.

История печати: Антология : Учеб.пособие для вузов. Т.1 / Сост.Засурский Я.Н., Вартанова Е.Л. - М. : Аспект Пресс, 2002. - 419 с.

История российской журналистики. XVIII век : хрестоматия. Ч. 1 / сост. Алтунян А. Г. - М. : УРАО, 2002. - 180 с.

История российской журналистики. XVIII век : хрестоматия. Ч. 2 / сост. Алтунян А.Г. - М. : УРАО, 2002. - 160 с.

Квале Стейнар. Исследовательское интервью - М. : Смысл, 2003. - 301 с.

Кемарская, И.Н. Телевизионный редактор [Текст] : учеб. пособие - М. : Аспект Пресс, 2004. - 191 с.

Киверин, В.И. Экономика редакции газеты : учеб. пособие / Киверин, Валентин Иванович. - М. : Аспект Пресс, 2002. - 106 с.

Ким, М. Н. Технология создания журналистского произведения : [монография] / Ким, Максим Николаевич. - СПб. : Изд-во Михайлова В.А., 2001. - 320 с.

Ким, М.Н. Жанры современной журналистики [Текст] . - СПб. : Изд-во Михайлова В. А., 2004. - 335 с.

Кодола Н.В. Интервью. Методика обучения. Практические советы : учебное пособие рек УМО. - М. : Аспект Пресс,2012. -174с.

Корконосенко, С.Г. Основы журналистики : учебник . - М. : Аспект Пресс, 2001. - 286 с.

Корконосенко, С.Г. Преподаем журналистику. Профессиональное и массовое медиаобразование [Текст] : учеб. пособие /. - СПб. : Изд-во Михайлова В. А., 2004. - 238 с.

Кузнецов, Г.В. Так работают журналисты ТВ [Текст] : учеб. пособие. - М. : Изд-во Моск. ун-та, 2004. - 396 с.

Кузнецов, Г.В. ТВ - журналистика : Критерии профессионализма [Текст] . - М. : РИП-холдинг, 2004. - 220 с.

Кузнецов, И.В. История отечественной журналистики (1917 - 2000) : Учебный комплект (Учеб. пособие; Хрестоматия) рек. УМО. - М. : Флинта: Наука, 2003. - 639 с.

Лазутина Г.В. Профессиональная этика журналиста : учебник рек. УМО. -М. : Аспект Пресс,2013. - 224с.

Лазутина Г.В., Распопова С.С. Жанры журналистского творчества : учебное пособие рек. УМО. - М. : Аспект Пресс,2012.- 320с.

Лазутина Г.В.. Жанры журналистского творчества : учебное пособие

рек. УМО. - М. : Аспект Пресс, 2012. - 320 с.

Лазутина, Г. В. Основы творческой деятельности журналиста [Текст] : учебник рек. МО /. - М. : Аспект Пресс, 2004. - 240 с.

Лазутина, Г.В. Проффессиональная этика журналиста : учеб. пособие. - М. : Аспект Пресс, 2000. - 207 с.

Лебедева Т.В. Жанры радиожурналистики : учебное пособие. - М. : Аспект Пресс, 2012. - 224 с.

Лукина М.М. Технология интервью : учебное пособие рек. Минобр. РФ. - М. : Аспект Пресс, 2012. - 192 с.

Макаренко, В. Н. Актуальные проблемы современности и журналистика [Текст] : учеб.-методическое пособие .- Тольятти : ВУиТ, 2008. - 139 с.

Мастерство эфирного выступления [Текст] : учеб. пособие / Б. Д. Гаймакова [и др.]. - М. : Аспект Пресс, 2004. - 283 с.

Матвеева, Л. В. Психология телевизионной коммуникации [Текст] : учеб. пособие - М. : РИП-холдинг, 2004. - 315 с.

Махонина, С.Я. История русской журналистики начала XX века [Текст] : учеб. пособие рек. УМО . - М. : Флинта : Наука, 2004. - 240 с.

Медынский С.Е. Оператор : Пространство. Кадр : учебное пособие. - М. : Аспект Пресс, 2012. - 111 с.

Мельник, Г. С. Общение в журналистике : секреты мастерства [Текст] . - СПб. : Питер, 2005. - 216 с.

Мицкевич Э. Телевидение, власть и общество : науч. изд. - М. : Аспект Пресс, 2013. - 238 с.

Муратов, С.А. Телевизионное общение в кадре и за кадром : учеб. пособие рек. МО . - М. : Аспект Пресс, 2003. - 202 с.

Олешко, В.Ф. Журналистика как творчество : учеб. пособие / Олешко, Владимир Федорович. - М. : РИП-холдинг, 2003. - 220 с.

Основы журналистской деятельности : учебник для бакалавров / под ред. С. Г. Корконосенко.- М.:Юрайт, 2016.

Падейский, В.В. Проектирование телепрограмм [Текст] : учеб. пособие рек. УМО . - М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2004. - 238 с.

Паршина, О. Д. Стилистика и литературное редактирование [Текст] : практикум . - Тольятти : ВУиТ, 2011. - 255 с.

Прохоров Е.П. Правовые и этические нормы в журналистике. - М. : Аспект Пресс, 2012. - 255 с.-Режим доступа ЭБС КнигаФонд

Прохоров, Е.П. Введение в теорию журналистики : Учебное пособие . - М. : РИП-холдинг, 2002. - 322 с.

Рахманин Л.В. Стилистика деловой речи и редактирование служебных документов: уч.пос. для бакалавров.-М.: Флинта, 2012.-265с.

Саруханов, В.А. Азбука телевидения : [учеб. пособие . - М. : Аспект Пресс, 2003. - 223 с.

Свитич, Л. Г. Социология журналистики : учебник для бакалавров ...- М.:Юрайт, 2016. - 3 экз.

Свитич, Л.Г. Введение в специальность : профессия журналист :

учебное пособие рек. УМО. - М. : Аспект Пресс, 2011. - 255с.

Свитич, Л.Г. Профессия: журналист : учеб. пособие рек. УМО. - М. : Аспект Пресс, 2003. - 255 с.

Система средств массовой информации России : учеб. пособие рек. МО / под ред. Засурского Я. Н. - М. : Аспект Пресс, 2003. - 258 с.

Смирнов, В.В. Жанры радиожурналистики : учеб. пособие для вузов рек. МО . - М. : Аспект Пресс, 2002. - 288 с.

Социология журналистики : учеб. пособие доп. МО РФ / под ред. С. Г. Корконосенко. - М. : Аспект Пресс, 2004. - 318 с.

Телевизионная журналистика : учебник рек. МО / ред.: Кузнецов Г. В., Цвик В. Л., Юровский А. Я. . - М. : Изд-во МГУ : Высшая школа, 2002. - 300 с.

Тертычный, А.А. Жанры периодической печати : учебное пособие рек. Минобр. РФ. - 4-е изд., испр. и доп. - М. : Аспект Пресс, 2011. - 320с.

Техника и технология СМИ : печать, телевидение, радиовещание [Текст] / В. П. Ситников. - М. : СЛОВО : Эксмо, 2004. - 415 с.

Технология новостей от Интерфакса : учебное пособие рек. УМО. / под ред. Погорелый Ю.А. - М. : Аспект Пресс, 2011. - 159с.

Федотов, М.А. Правовые основы журналистики : учебник для вузов . - М. : ВЛАДОС, 2002. - 430 с.

Цвик, В. Л. Телевизионная служба новостей [Текст] : учеб. пособие рек. УМЦ /. - М. : ЮНИТИ, 2008. - 319 с.

Черникова, Е. В. Основы творческой деятельности журналиста [Текст] : учебное пособие рек. МО . - М. : Гардарики, 2005. - 287 с.

Шестеркина Л.П., Николаева Т.Д. Методика телевизионной журналистики : учебное пособие рек. УМО. - М. : Аспект Пресс, 2012. - 224с.

Шостак, М.И. Репортер: профессионализм и этика . - М. : РИП-холдинг, 2002. - 164 с.

Шубина, И. Б. Основы драматургии и режиссуры рекламного видео: Творческая мастерская рекламиста [Текст] - М. : МарТ ; Ростов н/Д : МарТ, 2004. - 319 с.

Щербакова, Г.И. Делай, что должно... [Текст] : практ. по дисциплине "Проф. этика журналиста" . - Тольятти : ВУиТ, 2004. - 86 с.

Щербакова, Г.И. Споры о зарождении русской массовой журналистики [Текст] . - М. : Реглант, 2004. - 240 с.

6. ПЕРЕЧЕНЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ, ПРОГРАММНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ И ИНФОРМАЦИОННЫХ СПРАВОЧНЫХ СИСТЕМ

Студент может воспользоваться указанными ресурсами посредством Wi-Fi, а так же через ПК, установленные в компьютерном классе гуманитарного факультета ОАНО ВО «ВУиТ».

7. НЕОБХОДИМАЯ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКАЯ БАЗА

Аудитории групповых и индивидуальных консультаций и самостоятельной работы:

Б - 403: Интерактивный дисплей Sympodium id 250new – 1 шт.; мультимедиа-проектор Panasonic PT-LB30NTE.XGA.3000- 1 шт; переносная звукоусиливающая система Fender Passoro -1 шт.; портативная документ камера Walfvision VZ-5F -1 шт.; телевизор Dewoo KR29M5T -1 шт., мебель офисная на 28 мест, 10 Пк с доступом в Интернет и к локальной сети, на стенах планшеты для организации выставок студенческих работ. Б-405: офисная мебель на 28 мест, доска, рабочее место преподавателя.

Ауд. Б-406: офисная мебель на 20 мест, рабочее место преподавателя, доска, 5 ПК, книжные шкафы, учебная и художественная литература в свободном доступе.

Телестудия, оборудованная для телевизионных съемок и внутрикорпоративных видеотрансляций. Оборудование: 2 монтажных поста, видеокамера Flash HD Canon Legria HF G25 ; видеоплеер пишущий JVS HP-P и др.

В целях обеспечения беспрепятственного доступа на прилегающую территорию к учебному корпусу ОАНО ВО «ВУиТ», расположенному по адресу г. Тольятти, ул. Белоруссака, д. 6 А определены места для парковки автотранспортных средств для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов. Входная группа учебного корпуса оснащена пандусом, расширенными дверными проемами, знаками доступности. Для перемещения внутри помещения маломобильных лиц приобретен подъемник лестничный гусеничный для инвалидов - модель БК С100. На 1 этаже оборудовано санитарно-гигиеническое помещение для лиц с нарушением опорно-двигательного аппарата. Для подготовки к итоговой аттестации лиц с ОВЗ и инвалидов подготовлены места в читальном зале библиотеки, находящиеся на уровне доступного входа для данной категории лиц.

8. "ИНЫЕ СВЕДЕНИЯ И (ИЛИ) МАТЕРИАЛЫ

Особенности реализации государственной итоговой аттестации для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья.

Для обучающихся из числа инвалидов государственная итоговая аттестация проводится организацией с учетом особенностей их психофизиологического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья.

Обучающийся из числа инвалидов не позднее, чем за 3 месяца до начала проведения государственной итоговой аттестации подает письменное заявление о необходимости создания для него специальных условий при проведении государственных аттестационных испытаний с указанием особенностей

его психофизиологического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья.

В заявлении обучающийся указывает на необходимость (отсутствие необходимости) присутствия ассистента на государственном аттестационном испытании, необходимость (отсутствие необходимости) увеличения продолжительности сдачи государственного аттестационного испытания по отношению к установленной продолжительности.

При проведении государственной итоговой аттестации обеспечивается соблюдение следующих требований:

- проведение ГИА для инвалидов в одной аудитории совместно с обучающимися, не имеющими ограниченных возможностей здоровья, если это не создает трудностей для обучающихся при прохождении государственной итоговой аттестации;

- присутствие в аудитории ассистента (ассистентов), оказывающего обучающимся помощь с учетом их индивидуальных особенностей (занять рабочее место, передвигаться, общаться с членами государственной экзаменационной комиссии);

- пользование необходимыми обучающимся инвалидам техническими средствами при защите ВКР с учетом их индивидуальных особенностей;

- обеспечение беспрепятственного доступа обучающихся инвалидов в аудитории, туалетные и другие помещения, а также пребывания в указанных помещениях (наличие пандусов, поручней, лифтов, при отсутствии лифтов аудитория должна располагаться на первом этаже).

Разработчик:

ОАНО ВО «ВУиТ»
(место работы)

(занимаемая должность)

Т.Б. Исакова
(инициалы, фамилия)